

A close-up photograph of the hindquarters and hooves of a pig. The pig's skin is light pinkish-brown, and its hooves are a darker, reddish-brown color. The pig is standing on a light-colored, textured surface. The text "DE LEEST BOERT GOED!" is overlaid on the pig's body in a bold, sans-serif font. The word "DE LEEST" is in a reddish-brown color, and "BOERT GOED!" is in black.

DE LEEST
BOERT GOED!

najaar 2024

DE LEEST BOERT GOED!

PROGRAMMA SEPTEMBER TOT DECEMBER 2024

TICKETS RESERVEREN

Tickets reserveren doe je best online via www.deleest.be.

Wanneer je de tickets online bestelt en betaalt, kan je ze thuis afprinten of op je smartphone bewaren zodat we ze aan de ingang kunnen inscannen. Hierdoor vermijd je lange wachtrijen aan onze balie.

Je kan eventueel ook tickets telefonisch bestellen op 051 33 76 10 of rechtstreeks aan onze balie.

OPENINGSUREN BALIE

Elke werkdag van 8.30 tot 12.00 uur en van 13.30 tot 16.30 uur.

Eén uur voor elke voorstelling (uitgezonderd bij TE GAST voorstellingen met eigen ticketverkoop).

Meer info over ons ticketsysteem vind je verder in deze brochure.

START TICKETVERKOOP ONLINE

Onze voorverkoopdag van **zaterdag 18 mei** organiseren we opnieuw **online**. Op die dag blijven de deuren van De Leest dus gesloten, maar kan je vanaf 9 uur stipt tickets kopen via onze webshop. Mocht dat echt niet lukken, dan staan wij je heel graag telefonisch bij om dat samen met jou te doen. Mocht je nog nooit online tickets hebben besteld bij ons, maak dan zeker vooraf een account aan. Hoe je dat heel concreet moet doen, ontdek je op www.deleest.be. Indien je problemen ondervindt, kan je tijdens de kantooruren een medewerker contacteren om je een handje te helpen. Dit kan op het nummer 051 33 76 10 of je gebruikt de knop 'problemen' in de webshop. Tijdens het voorverkoopmoment op zaterdagvoormiddag 18 mei zijn we enkel bereikbaar op het gelegenheidsnummer 051 33 76 20.

Leerlingen van Art'iz kunnen online reserveren via de specifieke Art'iz-link voor voorstellingen met dit logo.



EXTRA PARKING



Geen plaats meer op de parking van De Leest? Op slechts 150 meter van ons cultuurhuis vind je 'Parking 7' (30 plaatsen) en 'Parking 8' (55 plaatsen). Stel je GPS in op Krekelstraat 167 en je komt er terecht!

WWW.DELEEST.BE

Op onze website kan je steeds terecht voor een update van ons programma.

Ontvang je onze maandelijkse nieuwsbrief nog niet?

Stuur gerust een mailtje naar info@deleest.be

FACEBOOK & INSTAGRAM



De Leest staat op Facebook! Word ons vriendje en we onthullen je de intiemste cultuurgeheimen van ons huis. Vond je ons nog niet? Tik op Facebook 'Cultuurhuis De Leest' of op Instagram @de_leest_izegem in, of ga naar de applicatie op onze website.

SPAREN IN DE SCHOUWBURG

De Leest werkt niet met een echt abonnementensysteem. Toch willen we trouwe bezoekers van ons cultuurhuis belonen. Bij je volgend bezoek aan De Leest vraag je best een spaarkaart voor schouwburgvoorstellingen. Bij elk bezoek aan een voorstelling met onderstaand label, krijg je een zegel. Een volle spaarkaart met 10 zegels wissel je in voor een **Culturbom van 20 euro**. Kom je met familie of vrienden naar een schouwburgvoorstelling, dan kan je meerdere zegels op één kaart verzamelen. **De huidige spaarkaart loopt van september 2024 tot juni 2025.**

Kijk uit voor de voorstellingen met dit symbool!



HET ZOTTE ZITJE

Het zonderlinge **zotte zitje** zwerft zeven op zeven door de zalige zaal!

Misschien zit je tijdens een schouwburgvoorstelling op het **zotte zitje** en word je onze eregast... Laat je verrassen...

Het zotte zitje verandert elke voorstelling met het schouwburglabel willekeurig van plaats. Wie het geluk heeft om plaats te nemen op het **zotte zitje** hoeft niet te vrezen voor carnavalsspektakel en gekke hoedjes, maar vindt er telkens een verrassingsenveloppe.

EEN BOM ALS CADEAU

Het ideale geschenk!



Culturbommen voor een bedrag naar keuze, kunnen gebruikt worden voor het volledige aanbod van De Leest. Zowel schouwburgvoorstellingen, films... behalve voor TE GAST voorstellingen. Kom je bom bij ons halen aan de balie en verras een vriend of vriendin met dit leuk en creatief geschenk.

SEPTEMBER 2024

ZO 1

MA 2

DI 3

WO 4

DO 5

VR 6

ZA 7

ZO 8

MA 9

DI 10

TE GAST

WO 11

VSVK - Jonas Mallisse, Het failliet van de traditionele ondernemer

20U

GROTE ZAAL

TE GAST

DO 12

Mario De Koninck - Mario, morgen gadegij naar de dokter

20U

GROTE ZAAL

TE GAST

VR 13

Onbespreekbaar

20U

GROTE ZAAL

ZA 14

ZO 15

MA 16

FILM

DI 17

Het smelt

20U

GROTE ZAAL

TE GAST

WO 18

Frank Deboosere - Het klimaat, nu en in de toekomst

20U

GROTE ZAAL

DO 19

TE GAST

VR 20

VVPV - Salvia's soorten en verzorging

19U30

POLYVALENTE ZAAL

SCHOUWBURG

VR 20

Het Prethuis - Dolly

20U

GROTE ZAAL

SCHOUWBURG

ZA 21

Het Prethuis - Dolly

15U

GROTE ZAAL

SCHOUWBURG

ZA 21

Het Prethuis - Dolly

20U

GROTE ZAAL

SCHOUWBURG

ZO 22

Het Prethuis - Dolly

15U

GROTE ZAAL

VORMING

MA 23

De vertelling van den dag: 6 maart 1974, de dag dat Izegem zijn legende kreeg

20U

POLYVALENTE ZAAL

FILM

DI 24

The Zone of Interest

20U

GROTE ZAAL

DE LIVING

WO 25

100 Voltas

20U

PODIUM

SCHOUWBURG

DO 26

20 jaar Orchestre International du Vetex - Vuelta Vetex

20U

GROTE ZAAL

TE GAST

VR 27

Jongerendebat

20U30

GROTE ZAAL

TE GAST

ZA 28

A Pink Floyd Experience - The greatest hits tour

20U

GROTE ZAAL

ZO 29

TE GAST

MA 30

Lieven Debrauwer - Nederlands cabaret met een Vlaams accentje

14U

GROTE ZAAL

DOLLY

Een dol(l)dwaze komedie in het West-Vlaams van Jeroen Maes

Bianca
VanhaverbekeJeroen
MaesPeter
BulckaenDolly
PoppeCharline
Catrysse

SCHOUWBURG

VRIJDAG 20 SEPTEMBER – 20.00 UUR

ZATERDAG 21 SEPTEMBER – 15.00 UUR

ZATERDAG 21 SEPTEMBER – 20.00 UUR

ZONDAG 22 SEPTEMBER – 15.00 UUR

20 EURO – GROTE ZAAL



HET PRETHUIS DOLLY

'EEN KNOTSGEKKE SITUATIEKOMEDIE VOL KLEURRIJKE FIGUREN EN HILARISCHE VERWIKKELINGEN, ALLEMAAL VERTELD IN HET SAPPIGE WEST-VLAAMS DIALECT.'

Het verhaal ontvouwt zich in het huis van Carine en Guido Demeulenaere. Hun goede vriend Benny arriveert met opwindend nieuws. Na een reeks teleurstellende relaties, lijkt hij eindelijk zijn ware liefde te hebben gevonden. Vol trots komt hij haar voorstellen. De verbazing is groot wanneer blijkt dat zijn nieuwe partner een levensechte pop is. Benny is overgelukkig en vol lof over zijn 'Dolly'. Zelfs een huwelijksdatum is niet ver weg meer. Hoe zullen Carine en Guido hierop reageren? Moeten ze Benny confronteren met de realiteit en hem uit zijn droom helpen? Of zou buurvrouw Barbara hier een rol in moeten spelen? Eén ding is zeker: het duurt niet lang voordat de situatie volledig uit de hand loopt!

Tekst en regie: Jeroen Maes.

Spel: Peter Bulckaen, Bianca Vanhaverbeke, Charline Catrysse, Jeroen Maes en de levensechte Dolly Poppe.



REBELLE

Cultuur
smakers



SCHOUWBURG

DONDERDAG 26 SEPTEMBER – 20.00 UUR**18 EURO – GROTE ZAAL**

20 JAAR ORCHESTRE INTERNATIONAL DU VETEX VUELTA VETEX

'EEN INTERNATIONAAL GEREPUTEERD MUZIEKCOLLECTIEF MET ZIN VOOR KLEUR EN FEEST, EN MET HET HART OP DE JUISTE PLAATS.'

Het Orchestre International du Vetex is niet zomaar een groep muzikanten; het is veeleer een collectief van zo'n 15 klasbakken afkomstig uit Vlaanderen, Wallonië en Noord-Frankrijk.

'De Vetex' ontstond in 2004 in de voormalige textiel fabriek 'Vetex' in de Kortrijkse Sint-Janswijk. Sindsdien heeft de groep meer dan duizend concerten op haar teller staan, variërend van buurtfeesten in Wazemmes, Jemappes, Béziers of Stasegem tot grotere evenementen zoals Couleur Café, la Fête de l'Huma, Dranouter of Esperanzah.

Hun optredens reiken van de pleintjes in Sarajevo tot de metro in Praag, van de Olympische Winterspelen in Turijn of Mons 2015 tot prestigieuze jazzfestivals in Graz, Krakau, Peking, Buenos Aires, Santander of Montreal. Van bruiloftsfeesten tot begrafenissen, van straattheater tot rockfestivals...

Het Orchestre International du Vetex viert dit jaar haar 20e verjaardag. We feesten en vieren met hen mee tijdens de concertvoorstelling 'Vuelta Vetex'.

TE GAST



WO 11 SEP - 20U

8 EURO, 5 EURO (STUDENTEN), GRATIS (VSVK- ABONNEES) - GROTE ZAAL

JONAS MALLISSE

HET FAILLIET VAN DE TRADITIONELE ONDERNEMER

(organisatie: VSVK)

Stel je een wereld voor waarin ondernemingen een positieve impact nastreven en waar winst slechts als middel dient. Impactondernemerschap weeft zich als een gouden draad door de stof van onze economie, waarbij de scheidslijn tussen het streven naar winst en het streven naar impact langzaam vervaagt. Maar wat betekent dit voor de toekomst van het bedrijfsleven? Hoe ziet een toekomstbedrijf eruit? Izegemnaars Jonas Mallisse, ondernemer en medeoprichter van 'Too Good To Go', en politiek journaliste Elien Spillebeen gaan in gesprek op zoek naar antwoorden.

Info en tickets: info@vsvk.be - www.vsvk.be

TE GAST



DO 12 SEP - 20U

17,5 EURO, 15 EURO (LEDEN CULTUURSMAKERS) - GROTE ZAAL

MARIO DE KONINCK

MARIO, MORGEN GADEGIJ NAAR DE DOKTER

(organisatie: Liga Autisme Vlaanderen en Cultuursmakers)

Mario, beter bekend als cartoonist AAaRGh... heeft autisme. Maar dat weet hij niet. Niemand weet dat. Tot zijn 31ste. Dan krijgt hij de diagnose, een jaar nadat zijn leven voorgoed veranderde. Een voorstelling met antwoorden. En humor. Is het toeval dat hij cartoonist is? Waarom krijgt hij stress van vrienden? Waarom kijkt hij door het raam van hotelkamers? Wat doet hij op zijn 80ste? Waarom slaat hij bloemen kapot? 'Mario, morgen gadegij naar de dokter!' is een theatervoorstelling van en door AAaRGh... over een cartoonist met autisme. Of is het een autist met cartoonisme?

Info en tickets via De Leest.

TE GAST



VR 13 SEP - 20U

7 EURO (DRANKJE INBEGREPEN) - GROTE ZAAL

ONBESPREEKBAAR

(organisatie: Jong N-VA Izegem)

'Onbespreekbaar' is een podcast en platform dat droomt van ontwakken in een wereld waar mentale gezondheid bespreekbaar is. Wanneer we samen de vrijheid voelen om te spreken over mentaal welzijn, leggen we gezamenlijk de fundamentele bouwsteen voor een samenleving die durft te spreken over onze mentale gezondheid. Intussen heeft 'Onbespreekbaar' al meer dan 7 miljoen mensen bereikt! Via podcasts, content, evenementen en een boek bespreken Nicolas en Jef thema's zoals faalangst, zelfbeeld, sociale media, eenzaamheid, groepsdruk, rouw en jezelf leren waarderen. Als jongerenpartij willen we dan ook graag ons steentje bijdragen aan het mentale welzijn van onze jongeren. Deze gespreksavond is gericht op jongeren en jongvolwassenen tussen 18 en 30 jaar, maar uiteraard is iedereen welkom.

Info en tickets via De Leest.

FILM



DI 17 SEP - 20U

6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

HET SMELT

(BE, 2023, 111', drama)

Vele jaren na een snikhete zomer keert de ingetogen Eva terug naar haar geboortedorp, met in de kofferbak van haar auto een blok ijs. Een manier om definitief af te rekenen met het verleden... De debuutroman van Lize Spit sloeg in 2016 in als een bom. Veerle Baetens kreeg toen al de vraag of ze het boek wilde verfilmen en na het lezen zei ze meteen: dit wil ik doen! Het was de eerste keer dat ze regisseerde, en ze legde de lat meteen heel hoog. Ze maakte een mokerslag van een film, onheilsPELLend en finaal onontkoombaar. Een intense en compromisloze prent over jong zijn en traumaverwerking. Sommige spelletjes zijn allesbehalve onschuldig...

TE GAST



WO 18 SEP - 20U
14 EURO - GROTE ZAAL

FRANK DEBOOSERE: HET KLIMAAT, NU EN IN DE TOEKOMST

(organisatie FOS De Jakketoets en Cultuursmakers)

Het opwarmende klimaat is 'hot news'. Het gaat immers niet zo goed met onze aarde. We zijn in snel tempo al onze voorraden aan het opsouperen, zonder iets over te laten voor de mensen die na ons moeten komen.

En dus wordt de aarde ziek en krijgt ze koorts. Het klimaat verandert. We zien het, we voelen het. De Noordpool smelt snel weg. Droogte en overstromingen, extremer weer, meer allergieën... we zijn niet goed bezig.

Maar gelukkig staat er een nieuwe generatie klaar met frisse ideeën. Jonge mensen die voelen dat het anders moet. Enthousiaste mama's en papa's die de fiets herontdekken, ijverige wetenschappers en technici die onverwachte oplossingen bedenken, leerkrachten en leerlingen die tonen dat het veel duurzamer kan.

Het wordt een boeiende avond, met verrassende info, klare taal, een vleugje humor, een natje, een droogje en veel praktische weetjes.

Info en tickets via De Leest.

TE GAST



VR 20 SEP - 19U30
GRATIS - POLYVALENTE ZAAL

SALVIA'S SOORTEN EN VERZORGING

(organisatie: Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw)

Salvia of salie is een groot geslacht van eenjarige of vaste planten, die zowel in potten als in de volle grond bruikbaar zijn. Met hun enorme variëteit aan kleur, geur en bladvorm, en ook hun langdurige bloei of herbloei, mogen ze in geen enkele tuin ontbreken. Vasteplantenkweker Guy Windels overloopt de betere soorten en geeft tips voor de verzorging.

Info: zuidwestvlaanderen@vvpv.be

SCHOUWBURG



VR 20 SEP - 20U
ZAT 21 SEP - 15U
ZAT 21 SEP - 20U
ZON 22 SEP - 15U
20 EURO - GROTE ZAAL

HET PRETHUIS DOLLY

Zie pag. 6



VORMING



MA 23 SEP - 20U
3 EURO/ 8 EURO VOOR DE DRIE VERTELVONDEN - POLYVALENTE ZAAL

'Kurt David duikt met jullie de geschiedenis in en gaat op zoek naar data die de wereld veranderden. Op zijn eigen gedreven manier neemt hij je 'professor-Barabas-gewijs' mee terug in de tijd.'

DE VERTELLINGE VAN DEN DAG: 6 MAART 1974, DE DAG DAT IZEGEM ZIJN LEGENDE KREEG.

Legendes zijn van alle tijden. Ook onze stad kent er één: de sasmeester van Kachtem. Marcel Coopman verdween spoorloos, juist in de periode waarin in Kachtem een brug werd gebouwd. Zou zijn lichaam werkelijk in een van de brugpijlers verborgen zitten? En wat heeft schrijver Leopold Maes met die verdwijning te maken? Zou de Russische maffia betrokken zijn bij dit mysterie? We proberen de waarheid te scheiden van de vele roddels en legendes die sinds de verdwijning circuleren en wie weet, ontdekken we misschien zelf een spoor van de verdwenen sasmeester!

I.s.m. de Izegemse Stadsbibliotheek.

FILM



DI 24 SEP - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

THE ZONE OF INTEREST

(VS, VK, PL, 2023, 105', drama)

Waar de ene kant van de muur een idyllisch, huiselijk sprookje schetst, vindt aan de andere kant de grootste horror uit de Westerse geschiedenis plaats. In 'The Zone of Interest' wonen Rudolf Höss, commandant in Auschwitz, en zijn vrouw Hedwig samen met hun gezin naast het concentratiekamp. Ze doen er alles aan om een ideale wereld te creëren voor zichzelf en hun kinderen. Het is een oncomfortabele bubbel waarin de hoofdpersonages niet alleen wegstaren van de gruweldaden aan de overkant, maar ze ook plannen, uitvoeren en ervan profiteren. De film ging in première in Cannes, won daar de Grand Prix en kreeg de Oscar voor 'Beste buitenlandse film'.

DE LIVING



WO 25 SEP - 20U
12 EURO - PODIUM

100 VOLTAS
'HET WARM GELUID VAN GALICIË.'

100 VOLTAS is doordrenkt van de tradities van Galicië, een regio in Spanje aan de grens met Portugal. Verónica Codesal, wiens familie Franco's regime ontvluchtte voor België, keerde terug naar haar geboortestreek en reisde door de dorpen om liederen van de ouderen te verzamelen. Tot de jaren '80 had dit erfgoed te lijden onder het decennialange verbod op het Galicisch, dat ondertussen opnieuw een van de vier officiële talen van Spanje is geworden.

Gewapend met haar pandeireta (een kleine tamboerijn) en haar cunchas (schelpen) versiert Verónica de oude melodieën met teksten van voornamelijk hedendaagse Galicische dichters, waarvan sommige speciaal voor het 100 VOLTAS project zijn geschreven. De teksten onthullen de vele gezichten van Galicische vrouwen, want in Galicië gingen de mannen vaak naar zee of naar het buitenland om te werken, waardoor hun vrouwen het huishouden alleen moesten runnen. Deze subtiele, geëngageerde gedichten beschrijven en hekelen de toestand van arbeiders, vrouwen en artiesten... Verónica Codesal, zangeres van lalma en ooit tweede voor België op het Eurovisiesongfestival met Urban Trad, wordt begeleid door uitmuntende muzikanten: Damien Chierini op viool en Didier Laloy op accordeon.

SCHOUWBURG



DO 26 SEP - 20U
18 EURO - GROTE ZAAL

20 JAAR ORCHESTRE INTERNATIONAL DU VETEX
VUELTA VETEX

Zie pag. 8



TE GAST



VR 27 SEP - 20U30
GRATIS - GROTE ZAAL

JONGERENDEBAT

(organisatie: Izegemse Jeugdraad)

In aanloop naar de verkiezingen vaardigen de politieke partijen een van hun sleutelfiguren uit de jongerenafdelingen af om met elkaar in gesprek te gaan. Tijdens deze boeiende avond komen thema's uit de Izegemse jeugd aan bod, die via een algemene vragenlijst en een oproep op sociale media verzameld werden. De avond zelf biedt bovendien nog de kans om nieuwe items aan te reiken. Het jongerendebat is gratis en toegankelijk voor iedereen die zich jong of jeugdig voelt.

Tickets via De Leest zijn gratis; je reserveert best vooraf, zodat je zeker bent van je plaats.

TE GAST



ZA 28 SEP - 20U
32 EURO - GROTE ZAAL

A PINK FLOYD EXPERIENCE
THE GREATEST HITS TOUR

(Organisatie: SHOW-TIME)

'Pink Floyd' evolueerde tot pioniers van de progressieve rock en symfonische muziek en staat bekend om zijn filosofische songteksten, klassieke rockcomposities, experimenten met geluid, grafisch en artistiek vernieuwende hoesontwerpen, en vele spectaculaire live-concerten. De achtkoppige Belgische band 'A Pink Floyd Experience' brengt een fantastische show. De combinatie van muziek, een prachtige lichtshow en videoprojecties maakt het concert tot een waar genot om naar te luisteren en te kijken.

Info en tickets: www.SHOW-TIME.be (deze voorstelling ging al eerder in verkoop).

TE GAST



MA 30 SEP - 14U
6 EURO (VVK)/ 7 EURO (ADD) - GROTE ZAAL

LIEVEN DEBRAUWER
NEDERLANDS CABARET MET EEN VLAAMS ACCENTJE

(organisatie: Seniorenenacademie)

Lieven Debrauwer vertolkt bekende Nederlandstalige cabaretliedjes uit het repertoire van o.a. Toon Hermans, Wim Sonneveld, Jasperina de Jong en Conny Stuart. Van 'Tea Room Tango' tot 'Tango van het Blote Kontje' en van 'Margootje' tot 'Johanna'. We kennen Lieven Debrauwer voornamelijk als regisseur van de films 'Pauline & Paulette' en 'Confituur'. Op latere leeftijd heeft hij zijn ware roeping kunnen waarmaken: optreden in het theater!

Info en tickets via De Leest.

OKTOBER 2024

FILM	DI	1	<i>Holy Rosita</i>	20U	GROTE ZAAL
	WO	2			
VORMING	DO	3	<i>Het ultieme debat</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	4	<i>3de 'Algemene kennisquiz'</i>	19u30	GROTE ZAAL
TE GAST	ZA	5	<i>Mother Mercury - 50 years of Queen by Mother Mercury</i>	20U	GROTE ZAAL
FAMILIE	ZO	6	<i>Theater Froefroe - Roodhapje (5+)</i>	14U30	GROTE ZAAL
TE GAST	MA	7	<i>Jan Bolt - Gerechtsdokter</i>	14U	GROTE ZAAL
FILM	DI	8	<i>Das Lehrerzimmer</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	WO	9	<i>VSVK - Bart Kerremans</i>	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	DO	10	<i>La vie & l'amour - Chris Lomme & Mathias Vergels</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	11	<i>Nicholas Arnst - Als niets zeker is... is alles mogelijk</i>	20U	GROTE ZAAL
	ZA	12		20U	GROTE ZAAL
	ZO	13			
TE GAST	MA	14	<i>Manu Adriaens - De waterski's van pastoor Munte</i>	14U	GROTE ZAAL
FILM	DI	15	<i>Priscilla</i>	20U	GROTE ZAAL
SENIOREN	WO	16	<i>Hugo - Dromen</i>	14U30	GROTE ZAAL
	DO	17			
SCHOUWBURG	VR	18	<i>Theaterfestival En Avant - Dodo, Giovanni Baudonck</i>	20U	GROTE ZAAL
	ZA	19			
SCHOUWBURG	ZO	20	<i>Theaterfestival En Avant - Under the influence, Colette Goossens, Stan Martens en Laurens Aneca</i>	15U	GROTE ZAAL
TE GAST	MA	21	<i>Bart Blomme - Terug in de plaatselijke geschiedenis van Izegem</i>	14U	GROTE ZAAL
VORMING	MA	21	<i>De vertelling van den dag: 14 oktober 1944, de dag waarop de woestijnvos stierf</i>	20U	POLYVALENTE ZAAL
FILM	DI	22	<i>Poor Things</i>	20U	GROTE ZAAL
DE LIVING	WO	23	<i>Ventilateur</i>	20U	PODIUM
SCHOUWBURG	DO	24	<i>Bruce Springsteen 75 - Een eerbetoon</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	25	<i>VVPV - Droogteresistente plantencombinaties</i>	19U30	POLYVALENTE ZAAL
TE GAST	ZA	26	<i>Birthday Beats 2.0</i>	20U	GROTE ZAAL
	ZO	27			
	MA	28			
HALLOWEENFILM	DI	29	<i>Pim & Pom, het grote avontuur (Alle leeftijden) (Nederlands gesproken)</i>	14U	GROTE ZAAL
HALLOWEENFILM	DI	29	<i>Mummies (6+) (Nederlands gesproken)</i>	16U	GROTE ZAAL
FILM	DI	29	<i>Past Lives</i>	20U	GROTE ZAAL
	WO	30			
TE GAST	DO	31	<i>Jacques Vermeire en Luc Verschueren - Zaalshow 2.0</i>	20U	GROTE ZAAL

OKTOBER 2024



FAMILIE

ZONDAG 6 OKTOBER – 14.30 UUR

14 EURO (PUBLIEKSBEPERKING 300) - GROTE ZAAL

ROODHAPJE (5+)

'EEN HEEL LEUKE, HEERLIJK GEFLIPT, SUPER SPANNENDE MUZIEKTHEATERVERSIE VAN ROODKAPJE.'

Roodkapje is deze week bij haar mama. Moeder vraagt haar een klusje te doen. Grootmoeder is een beetje ziek en 99 jaar. Ze woont aan de andere kant van het bos. Roodkapje gaat haar pannenkoeken en wijn brengen. Het is een hele trip door het grote bos naar Grootmoeder. Gelukkig is Roodkapje niet bang, ze houdt van dieren, vooral van eekhoorns, konijntjes en iets minder van grote boze wolven. En wil het toeval nu dat ze juist die tegenkomt vandaag.

*Spel en zang: Marianne Loots, Thais Scholiers, Danaé Bosmans of Annelore Stubbe en Gert Jochems.
Orkest: Nelle Bogaerts (Lili Grace) en Linde Notenbaert of Hanne Torfs (Fortress, Nunki, Scool is Cool).*

SCHOUWBURG

DONDERDAG 10 OKTOBER – 20 UUR
20 EURO – GROTE ZAAL



LA VIE & L'AMOUR

CHRIS LOMME & MATHIAS VERGELS

'EEN VERHAAL WAAR LIEFDE DE TIJD OVERSTIJGT.'

Een paar jaar geleden ontmoetten Chris Lomme en Mathias Vergels elkaar op de filmset. Mathias, de aanstormende jonge acteur met een schitterende toekomst voor zich. Chris Lomme, de eeuwig jonge actrice met ruim zestig jaar ervaring op de planken. Mathias viel onmiddellijk voor haar ongeremde vitaliteit, Chris viel meteen voor zijn ontwapenende jeugdigheid. Een mooi koppel. Maar wat als Mathias en Chris elkaar zouden ontmoeten in een parallelle werkelijkheid waarin ze allebei zestien zijn, of vijftientig, of... In deze muzikale voorstelling spelen ze met de grenzen van ruimte en tijd en leren ze elkaar telkens opnieuw kennen. Mathias en zijn muzikanten spelen de songs die als bladzijden zijn uit het rijk gevulde dagboek van Chris Lomme. Een dagboek waarin leeftijden vervagen, de waarheid vloeibaar wordt en Mathias de hoofdrol speelt in enkele nooit eerder vertelde verhalen.

Chris Lomme (spel).

Mathias Vergels (zang en spel).

Manu Huylebroeck (gitaar), Lukas Sabbe (piano).



SENIOREN

WOENSDAG 16 OKTOBER – 14.30 UUR
18 EURO – GROTE ZAAL

HUGO

DROMEN

'BELIEVE IN THE BEAUTY OF YOUR DREAMS' IS ALTIJD HET MOTTO GEWEEST VAN NICOLE & HUGO, EN DIT IS OOK DE BOODSCHAP DIE HUGO OVERBRENGT NAAR ZIJN PUBLIEK.'

Jarenlang waren Nicole & Hugo een vaste waarde op cruises en in theaters, feesttenten en zalen. Eind 2022 verloor Hugo onverwacht zijn geliefde Colleke.

Dat Hugo wilde blijven zingen en acteren was snel duidelijk, precies zoals zijn Colleke het gewild zou hebben. Afgelopen zomer lanceerde Hugo zijn eerste single, 'Het Leven', die al snel werd opgevolgd door 'De Zon'. In december onthulde hij vervolgens zijn eerste soloalbum 'Dromen'. Het album is een verzameling van persoonlijke nummers die het leven, de liefde, geluk en verdriet belichten. Bovendien mocht Hugo aan het begin van dit jaar ook een MIA ontvangen in de categorie 'Vlaams Populair'.

Met zijn nieuwe plaat, verrijkt met liedjes van weleer, treedt Hugo op in De Leest, begeleid door een vierkoppige liveband.



SCHOUWBURG

VRIJDAG 18 OKTOBER – 20.00 UUR

12 EURO – GROTE ZAAL



THEATERFESTIVAL EN AVANT

DODO

GIOVANNI BAUDONCK

'Dodo is een langgerekt voodoo-ritueel van een man met een vogelmasker, die de aarde van zijn voorvaders heeft teruggestolen. Hij wordt bezeten door de ziel van de laatste dodo, een uitgestorven vogel die in de bossen op het eiland Mauritius leefde.'

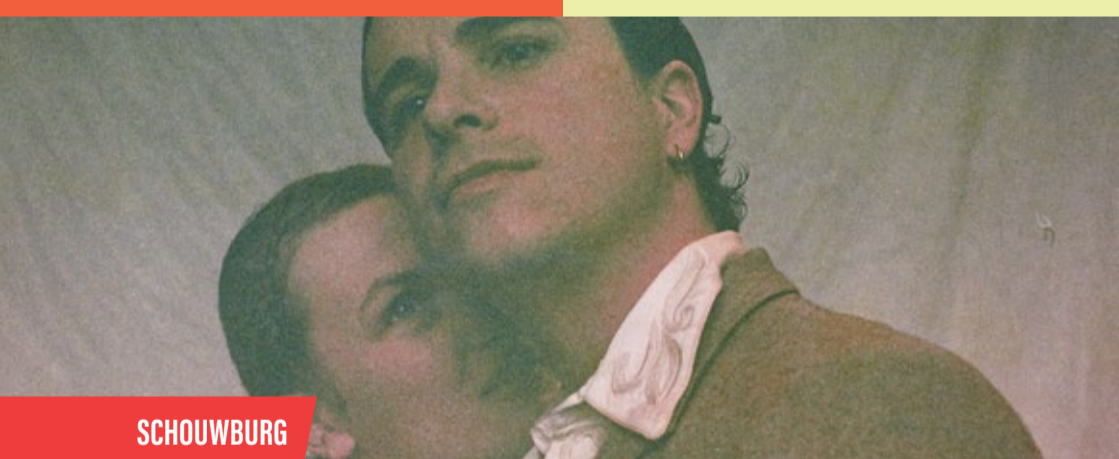
In Dodo nemen Giovanni Baudonck en muzikant Jonas Van den Bossche je mee op een artistieke reis. Een unieke ervaring. Gesproken woord, rap en zang vloeien naadloos in elkaar over en creëren zo een boeiende en meeslepende performance.

Op de ritmes van de triangel en twee traditionele Mauritiaanse instrumenten herspeelt en bezweert de man de geschiedenis en koloniaties van zijn eiland. Met zijn ritueel tracht hij te vatten waarom de mens aarde wil bezitten, waarom kolonisatie en commercialisering van grondstoffen ten koste gaan van de natuur, de dieren en de aarde in haar geheel.

De laatste dodo is een schim uit het verleden, die symbool staat voor wat de mens en de aarde misschien te wachten staat.

Spel en muziek: Giovanni Baudonck en Jonas Van den Bossche.

ArtIz
Nieuw-Nederlands theater



SCHOUWBURG

ZONDAG 20 OKTOBER – 15.00 UUR

12 EURO – GROTE ZAAL



THEATERFESTIVAL EN AVANT

UNDER THE INFLUENCE

COLETTE GOOSSENS, STAN MARTENS EN LAURENS ANECA

'Welke vormen kan liefde anno 2024 aannemen? Hoe kunnen we geborgenheid rijmen met avontuur? In hoeverre kunnen machtsspelletjes, oneerlijke voordelen en subtiele wreedheden hierin gedijen?'

Theatermakers en geliefden Colette Goossens en Stan Martens werden geraakt door de film *A Woman Under the Influence* van John Cassavetes (1974). In deze film zien we hoe de hoofdpersonages Mabel en Nick proberen om te gaan met elkaars tekortkomingen en de uitwerkingen hiervan op hun liefdesleven. Samen met regisseur Laurens Aneca gingen Colette en Stan aan de slag met deze personages. Enerzijds eigenen ze zich het toe om de waanzin binnen hun eigen relatievorm te onderzoeken, anderzijds gebruiken ze de film als vertrekpunt om zich te buigen over bredere, maatschappelijke vragen.

Under the Influence speelt zich af in een intieme setting waar uitgebreide gesprekken over liefde, samenleven en de cyclus van menstruatie (een onderwerp dat meer dan eens gelinkt wordt aan waanzin en hysterie) worden gevoerd. Deze gesprekken nemen vaak een therapeutische of zelfs rituele vorm aan, waarbij Mabel en Nick elkaar steeds trachten te steunen en te begrijpen.

Spel: Colette Goossens en Stan Martens

Regie: Laurens Aneca

ArtIz
Nieuw-Nederlands theater

GUY SWINNEN
 PATRICK RIGUELLE
 TOM VANSTIPHOUT
 PIET DE PESSEMIER
 AXL PELEMAN
 JAN HAUTEKIET
 RON REUMAN
 MARC DE MAESENEER

**SPRING
 STEEN**
 75

SCHOUWBURG

DONDERDAG 24 OKTOBER – 20.00 UUR

24 EURO – GROTE ZAAL



BRUCE SPRINGSTEEN 75 EEN EERBEToon

'HET KRUIJ VAN ONZE POP- EN ROCKMUZIKANTEN EERT THE BOSS.'

In 2024 wordt een van de meest invloedrijke en iconische figuren uit de rockmuziek 75 jaar oud. Om deze mijlpaal te vieren, is er een unieke band samengesteld met op zichzelf al legendarische namen uit de Belgische pop- en rockwereld. Patrick Riguelle, Guy Swinnen, Tom Vanstiphout, Piet De Pessemier, Axl Peleman, Jan Hautekiet, Marc De Maeseneer en Ron Reuman zullen een warm eerbetoon brengen aan de man over wie zijn manager ooit zei: "I saw rock and roll's future and its name is Bruce Springsteen".

Na zijn doorbraak in 1975 met 'Born to Run', kwam 'Darkness on the Edge of Town' uit, gevolgd door het dubbelalbum 'The River', waarmee Springsteen zijn eerste top 10-hit 'Hungry Heart' scoorde. In 1984 katapulteerde 'Born in the USA' Bruce naar wereldfaam. Met nummers als 'Thunder Road', 'Born to Run', 'The River', 'Dancing in the Dark' en 'Nebraska' is er meer dan genoeg materiaal beschikbaar voor het samenstellen van een gevarieerde setlist.

Patrick Riguelle (zang, gitaar, lapsteel), Guy Swinnen (zang, gitaar), Tom Vanstiphout (zang, gitaar), Piet De Pessemier (zang, gitaar), Axl Peleman (zang, bas), Jan Hautekiet (toetsen), Marc De Maeseneer (saxofoon), Ron Reuman (drums).

FILM



DI 1 OKT - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTEZAAL

HOLY ROSITA

(BE, 2024, 101', drama)

Rosita is een goedlachse, graag geziene vrouw met een vurige kinderwens. De mensen rond haar vinden dat onverantwoord omdat ze amper voor zichzelf kan zorgen. Wanneer het Rosita dan toch lukt om zwanger te worden, kiest ze ervoor haar zwangerschap geheim te houden. Holy Rosita is het langspeeldebuut van Belgisch regisseur Wannas Destoop (Albatros). Met zijn film geeft hij een stem aan iemand die in de maatschappij minder snel aan het woord komt. Een aanrader! In het kader van de 10-daagse van de geestelijke gezondheidszorg.

VORMING



DO 3 OKT - 20U
GRATIS - GROTEZAAL

HET ULTIEME DEBAT

Naar aanleiding van de komende gemeenteraadsverkiezingen organiseren we een wervelende verkiezingsshow met pittige debatten en intieme gesprekken. Op een leuke, losse en leerrijke manier stomen we iedereen klaar voor de ultieme verkiezingen op 13 oktober. Het debat gaat van start om 20.00 uur. We verwelkomen de Izegemners graag al vanaf 18.30 uur. Dit omdat we elke partij een lokaaltje toewijzen waar ze ongestoord campagne kunnen voeren! Bereid je voor op een boeiende avond.

Tickets via De Leest zijn gratis; je reserveert best vooraf, zodat je zeker bent van je plaats.

TE GAST



VRIJ 4 OKT - 19U30
25 EURO PER TEAM - GROTEZAAL

3DE ALGEMENE KENNISQUIZ

(organisatie: Magik Events vzw)

VZW Magik Events organiseert reeds haar derde 'Algemene Kennisquiz'. De doelstelling is om er een gezellige avond van te maken met een grote diversiteit aan vragen, met voor elk wat wils. Ambiance en gezelligheid stonden tijdens de vorige edities centraal en zullen ook tijdens deze editie primeren. Ploegen bestaan uit maximaal vier personen en betalen 25 euro per ploeg. Er zullen weer leuke prijzen te winnen zijn! Hopelijk mogen we jullie verwelkomen op een gezellig avondje vol quizplezier.

Inschrijven via www.magikevents.be

TE GAST



ZA 5 OKT - 20U
33 EURO - GROTEZAAL

**MOTHER MERCURY
50 YEARS OF QUEEN BY MOTHER MERCURY**

(Organisatie: SHOW-TIME)

Sonny Vande Putte, winnaar van het prestigieuze VTM-programma 'Starstruck', schittert als frontman van Europa's meest authentieke Queen-tributeband. Mother Mercury creëert een overweldigend totaalspektakel. De bandleden hebben Queen minutieus bestudeerd, elk detail van deze iconische band geanalyseerd en vervolgens hun eigen interpretatie vormgegeven. De songs, de sound, de harmonieën, de kleding, de bewegingen, het gebruikte materiaal en de energie... alles klopt. Met elk optreden bevestigen ze hun status als de allerbeste in hun genre. They WILL rock you!

Info en tickets: www.SHOW-TIME.be (deze voorstelling ging al eerder in verkoop).

FAMILIE



ZO 6 OKT - 14.30 UUR
14 EURO - GROTEZAAL

**THEATER FROEFROE
ROODHAPJE (5+)**

Zie pag. 18

TE GAST



MA 7 OKT - 14U
6 EURO (VVK)/ 7 EURO (ADD) - GROTEZAAL

**JAN BOLT
GERECHTSDOKTER**

(organisatie: Seniorenenacademie)

Dr. Jan Bolt, forensisch patholoog gespecialiseerd in het uitvoeren van autopsies, komt vertellen over zijn uitgebreide carrière. Hij gidst ons door de meest verfijnde aspecten van z'n beroep op zoek naar de waarheid bij zorgvuldig geënceneerde moorden, afschuwelijke verkrachtingen, wanhoopsdaden en andere angstaanjagende vormen van levensbeëindiging. Met expliciete dia's toont hij het echte beeld van hoe de waarheid aan het licht komt in geval van verborgen misdrijven. Boeiend en openbarend vanaf de eerste minuut.

Info en tickets via De Leest.

FILM



DI 8 OKT - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

DAS LEHRERZIMMER

(D, 2023, 98', drama)

Wanneer er sprake lijkt te zijn van diefstal op een middelbare school, neemt de directie ingrijpende maatregelen om de dader te vinden. Lerares Carla Novak (Leonie Benesch) werkt sinds kort als docent op de school en zet vraagtekens bij deze aanpak. Als ze zelf ontdekt wie de vermeende dader is, zet ze iets in gang wat ook grote gevolgen heeft voor haarzelf. Dit meeslepend schoolklasdrama, waarin regisseur Ilker Çatak een morele strijd toont over grenzen en rechtvaardigheid die thrillerachtige proporties aanneemt, was genomineerd voor de Oscar voor 'Beste Buitenlandse Film' en won de Duitse Filmprijzen voor onder andere 'Beste Film', 'Beste Regie' en 'Beste Actrice'.

TE GAST



WO 9 OKT - 20U
8 EURO, 5 EURO (STUDENTEN), GRATIS (VSVK- ABONNEES) - GROTE ZAAL

BART KERREMANS DE AMERIKAANSE PRESIDENTSVERKIEZINGEN VAN 2024: WAT KUNNEN WE VERWACHTEN EN WAAROM?

(organisatie: VSVK)

De strijd om het Witte Huis is in volle gang. Op 5 november 2024 kiezen de Amerikanen een nieuwe president. Wordt dit een herhaling van 2020? De huidige Democratische president, Joe Biden, zal hoogstwaarschijnlijk de strijd aangaan met de voormalige Republikeinse president Donald Trump. Prof. Bart Kerremans, Vlaams politicoloog en hoogleraar internationale betrekkingen aan de KU Leuven, verschaft duiding bij het verloop van de verkiezingen.

Info en tickets: info@vsvk.be - www.vsvk.be

SCHOUWBURG



DO 10 OKT - 20U
20 EURO - GROTE ZAAL

LA VIE & L'AMOUR CHRIS LOMME & MATHIAS VERGELS

Zie pag. 19



TE GAST



VR 11 OKT - 20U
21,50 EURO - GROTE ZAAL

NICHOLAS ARNST ALS NIETS ZEKER IS... IS ALLES MOGELIJK

(organisatie: COMEDYSHOWS)

Sinds 2013 geldt Nicholas Arnst als dé referentie in de Vlaamse magiewereld. Zijn liveshows zijn, net als de magische wereld zelf, voortdurend in ontwikkeling. 'Als niets zeker is... is alles mogelijk', zijn vierde theatershow, markeert de volgende stap in zijn voortdurende streven naar perfectie. In deze nieuwe interpretatie van zijn vorige voorstelling slaagt Nicholas erin zelfs de meest kritische en alerte toeschouwers volledig te verbazen. In de wereld van Nicholas is niets zeker, en is alles mogelijk.

Info en tickets: www.nicholasarnst.be (deze voorstelling ging al eerder in verkoop).

TE GAST



MA 14 OKT - 14U
6 EURO (VVK)/ 7 EURO (ADD) - GROTE ZAAL

MANU ADRIAENS DE WATERSKI'S VAN PASTOOR MUNTE

(organisatie: Seniorencademie)

Journalist Manu Adriaens neemt ons mee doorheen de boeiende geschiedenis van de Vlaamse televisie. Aan de hand van anekdotes uit het leven van BV's-avant-la-lettre zoals Armand Pien, Tony Corsari, Nonkel Bob, Luc Philips... toont hij het leven op en achter het scherm. Manu Adriaens vertelt over hun heldendaden op TV, maar ook over wat de Vlaamse kijker nooit van hen te zien kreeg. Een boeiende lezing en veel nostalgie. De voordracht wordt gestoffeerd met beelden en is gebaseerd op het boek 'Blijven kijken'.

Info en tickets via De Leest

FILM



DI 15 OKT - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

PRISCILLA

(VS, 2023, 113', drama)

Wanneer de tiener Priscilla Beaulieu Elvis Presley ontmoet op een feestje, verandert de internationale rock-'n-rollster tijdens intieme momenten onverwachts in iemand anders: een meeslepende liefde, een steun tijdens eenzame dagen, een kwetsbare beste vriend. Sofia Coppola vertelt door de ogen van Priscilla over de onzichtbare kant van een grote Amerikaanse mythe: de langdurige relatie en het turbulente huwelijk tussen Elvis en Priscilla. Vanaf een Duitse legerbasis tot aan zijn droomlandgoed Graceland, dit diepgevoelde en betoverende portret gaat over liefde, fantasie en roem.

SENIOREN



WO 16 OKT - 14U30
18 EURO - GROTE ZAAL

**HUGO
DROMEN**

Zie pag. 20

SCHOUWBURG



VRIJ 18 OKT - 20U
12 EURO - GROTE ZAAL

**THEATERFESTIVAL EN AVANT
DODO**

GIOVANNI BAUDONCK

Zie pag. 21

ArtIz
Kunstzinnelijk Nijmegen



SCHOUWBURG



ZO 20 OKT - 15U
12 EURO - GROTE ZAAL

**THEATERFESTIVAL EN AVANT
UNDER THE INFLUENCE**

COLETTE GOOSSENS, STAN MARTENS EN LAURENS ANECA

Zie pag. 22

ArtIz
Kunstzinnelijk Nijmegen



TE GAST



MA 21 OKT - 14U
6 EURO (VVK) / 7 EURO (ADD) - GROTE ZAAL

**BART BLOMME
TERUG IN DE PLAATSELIJKE GESCHIEDENIS VAN IZEGEM**

(organisatie: Seniorenenacademie)

Bart Blomme, ondervoorzitter van Heemkring Ten Mandere, leidt ons door 100 jaar lokale geschiedenis. We gaan terug naar het Izegem van de vorige eeuw met behulp van zo'n 250 foto's. We houden opnieuw halt in de Brugstraat bij de ophaalbrug over het kanaal. We luisteren naar een muziekkorps vanaf de kiosk op de Grote Markt. We werpen een blik in de oude operatiezaal van de Sint-Jozefskliniek, we ontdekken hoe het eerste station eruitzag en nog veel meer.

Info en tickets via De Leest.

VORMING



MA 21 OKT - 20U
3 EURO / 8 EURO VOOR DE DRIE VERTELAVONDEN - POLYVALENTE ZAAL

**DE VERTELLINGE VAN DEN DAG: 14 OKTOBER 1944,
DE DAG WAAROP DE WOESTIJNVOS STIERF**

'Kurt David duikt met jullie de geschiedenis in en gaat op zoek naar data die de wereld veranderden. Op zijn eigen gedreven manier neemt hij je 'professor-Barabas-gewijs' mee terug in de tijd.'

Het stadhuis van de Duitse stad Ulm, 18 oktober 1944. Veldmaarschalk Gerd von Rundstedt verkondigde tijdens een staatsbegrafenis over de overledene: "Zijn hart behoorde toe aan de Führer." De meest onderscheiden Duitse militair, die bij de geallieerden bekendstond als de Woestijnvos, was niet meer. Er werd beweerd dat hij was overleden aan de verwondingen die hij die zomer opliep in Frankrijk, enige tijd na de geallieerde invasie in Normandië. Wie was deze man, en was hij werkelijk een overtuigd nazi? We zoeken het samen uit...
I.s.m. de Izegemse Stadsbibliotheek

FILM



DI 22 OKT - 20U
4 EURO / 3 ABO - GROTE ZAAL

POOR THINGS

(VS, 2023, 141', drama)

Bella Baxter is een jonge vrouw die weer tot leven is gewekt door de briljante en onorthodoxe wetenschapper Dr. Godwin Baxter. Benieuwd naar de wereld besluit ze los te breken uit haar geïsoleerd bestaan en gaat ze ervandoor met een losbandige advocaat. Ze beleven een wervelend avontuur waarin Bella vooral leert wat het betekent om vrouw te zijn. 'Poor Things' is een begeisterende brok cinema met hoog punk-gehalte, aangevuurd door sterke performances van Mark Ruffalo, Willem Dafoe en vooral ... Emma Stone die voor haar sublieme rol een Oscar kreeg.

DE LIVING



WO 23 OKT - 20U
12 EURO - PODIUM

VENTILATEUR

'Een jazzy parel op zoek naar identiteit.'

Ventilateur is wellicht de best verborgen parel uit de Brugse grond. Een band die geluiden, sferen en kleuren een spannende, intieme dans laat aangaan, resulterend in een fusie van rock en jazz. Daan Soenens, Iben Stalpaert en Jasper Hollevoet creëren instrumentaal een krachtig geluid dat op elk moment kan variëren tussen zweverige soundscapes, stevige ritmes en wervelende licks. Hun liveshows worden stevast verrijkt met improvisatie, waarmee de band hun nummers naadloos aan elkaar rijgt. Het is een ontdekkingstocht van drie eigenzinnige muzikanten die, vrij van alle conventies, de verbinding met elkaar zoeken. Met gitaren, bas en drums vormt Ventilateur een unieke muzikale taal die elegantie, energie en durf verenigt. In onze Living presenteren ze hun tweede album.

SCHOUWBURG



DO 24 OKT - 20U
24 EURO - GROTE ZAAL

**BRUCE SPRINGSTEEN 75
EEN EERBEToon**

Zie pag. 24



TE GAST



VR 25 OKT - 19U30
GRATIS - POLYVALENTE ZAAL

DROOGTERESISTENTE PLANTENCOMBINATIES

(organisatie: Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw)

Het wordt steeds belangrijker om in de tuin meer planten te planten die tegen zon en droogte bestand zijn. Natuurlijke, droogtebestendige plantencombinaties helpen om het waterverbruik te verminderen en zorgen ervoor dat de tuin elke hittegolf overleeft. Tuinarchitect Steven De Bruycker geeft uitleg en toont voorbeelden tijdens deze lezing van de Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw.

Info: zuidwestvlaanderen@vvpv.be

TE GAST



ZA 26 OKT - 20U
15 EURO (VVK), 20 EURO (ADD) - GROTE ZAAL

BIRTHDAY BEATS 2.0

(organisatie: Drumband Vrede & Eendracht Kachtem)

De drumband van Vrede & Eendracht zit nooit verlegen om een feestje, en dus is hun 50-jarig bestaan een ideale gelegenheid om er nog eens een lap op te geven! De Leest wordt de 'place to be' voor iedereen die niet vies is van een stevige beat. Dance, pop, rock... alle genres passeren de revue tijdens een wervelende percussieshow vol flitsende visuals en muzikale verrassingen. Een supportact van 'De Toàpe Geraapte' krijg je er gratis bovenop! De vorige editie was razendsnel uitverkocht, dus snel zijn is ook deze keer weer de boodschap!

Info en tickets via fanfarekachtem@gmail.com of 0499 76 62 40

DI 29 OKT - 14U EN 16U
8 EURO (GRATIS SUIKERSPIN + GRIEZELDRANKJE) - GROTE ZAAL

HALLOWEENFILMS

Zin in een leuke film tijdens de herfstvakantie? Trek je mooiste Halloweenpak aan en kom genieten van één van onderstaande pareltjes. Achteraf krijg je een superlekkere suikerspin en een griezel drankje!

HALLOWEENFILM



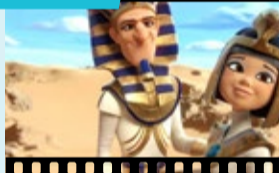
14U
PIM & POM, HET GROTE AVONTUUR
(ALLE LEEFTIJDEN - NEDERLANDS GESPROKEN)

(NL, 2014, 70', animatie)

De twee katten, Pim en Pom, zijn elkaars beste vrienden. Wanneer de nichtjes Treesje en Sjaantje op bezoek komen, nemen ze de katten mee naar het park voor een picknick. Zij willen dolgraag de katten zelf houden en bedenken daarvoor stiekem een plan. Als Pim en Pom weten te ontsnappen aan de nichtjes, verdwalen ze en moeten samen op straat overleven.

Daar ontmoeten ze een straatkattenbende die hun vriendschap op de proef stelt.

HALLOWEENFILM



16U
MUMMIES (6+ - NEDERLANDS GESPROKEN)

(USA, 2023, 84', animatie)

In Egypte bevindt zich een verborgen stad onder de grond waar mummies leven. Op bevel van de keizer moet prinses Nefer trouwen met Thut, een voormalig wagenmenner. Geen van beiden wenst echter te trouwen. Maar de plannen van de goden zijn onherroepelijk: Thut moet binnen zeven dagen met Nefer trouwen en de koninklijke ring die de farao hem heeft geschonken, ongeschonden naar de bruiloft brengen.

FILM



DI 29 OKT - 20U
6 EURO / 5 ABO - GROTE ZAAL

PAST LIVES

(KOR, VS, 2023, 105', drama)

Als twaalfjarigen zijn Nora en Hae Sung onafscheidelijk, twee beste vrienden die elkaar voortdurend uitdagen op school. Wederzijdse gevoelens zijn er wel, maar worden nooit hardop uitgesproken. Ze blijven voorgoed in de lucht hangen als Nora niet veel later met haar ouders emigreert naar Canada. Twaalf jaar later herstellen ze contact via Skype. Nog eens twaalf jaar later stapt Hae Sung op het vliegtuig naar Nora. Maar heeft het zin om terug te grijpen naar een verleden dat nooit een toekomst kan krijgen? Deze hartverwarmende en hartverscheurende prachtfilm van Celine Song kreeg een Oscarnominatie voor Beste Film.

TE GAST



DO 31 OKT - 20U
34,50 EURO - GROTE ZAAL
JACQUES VERMEIRE EN LUC VERSCHUEREN
ZAALSHOW 2.0

(Organisatie: COMEDYSHOWS)

Er is de minzame glimlach, er is ook de brede-tanden-bloot lach, en er is de onstuitbare schaterlach. En jawel, dan heb je Jacques en Luc. Maar liefst dertig jaar na hun iconische zaalshows met 1.150 voorstellingen voor 550.000 bezoekers, is het legendarische duo Vermeire-Verschueren, fris als een paar jonge honden, eindelijk klaar voor een 'Zaalshow 2.0'. Sneller en scherper dan ooit, de meest bekende smoelentrekker van het land en ver daarbuiten.

Info en tickets: www.COMEDYSHOWS.be (deze voorstelling ging al eerder in verkoop).

NOVEMBER 2024

TE GAST	VR	1	<i>Kamagurka - Kamagurka op cafétournee in 2024</i>	20U	CULTUURCAFE
TE GAST	ZA	2	<i>Spiessens spartelt</i>	20U	GROTE ZAAL
	ZO	3			
	MA	4			
FILM	DI	5	<i>Wil</i>	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	WO	6	<i>Bach! - Guido De Neve & Frank Agsteribbe</i>	20U	SINT PIETERSKERK
TE GAST	WO	6	<i>VSVK, Eric Rinckhout - James Ensor, meer dan maskers</i>	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	DO	7	<i>Circus Ronaldo - Sono IO</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	8	<i>Sven De Ridder Company - Hoog in de lucht</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	ZA	9	<i>Bedankt om te komen - Jade Mintjens</i>	20U	GROTE ZAAL
	ZO	10			
	MA	11			
FILM	DI	12	<i>The Old Oak</i>	20U	GROTE ZAAL
DE LIVING	WO	13	<i>Jonas Olsson tribute band (SE, BE)</i>	20U	PODIUM
SCHOUWBURG	DO	14	<i>Tot altijd</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	15	<i>VVPV - Een nieuwe tuin: van ontwerp tot realisatie</i>	19U30	POLYVALENTE ZAAL
TE GAST	VR	15	<i>Preuteleute - XXX</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	ZA	16	<i>THE FUREYS</i>	20U	GROTE ZAAL
	ZO	17			
VORMING	MA	18	<i>De vertelling van den dag: 21 oktober 1805, de dag waarop de held in een vat rum terugkeerde</i>	20U	POLYVALENTE ZAAL
FILM	DI	19	<i>IO Capitano</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	WO	20	<i>Muzikantenstad</i>	14U	GROTE ZAAL
TE GAST	DO	21	<i>Muzikantenstad</i>	14U	GROTE ZAAL
	VR	22		20U	GROTE ZAAL
	ZA	23		20U	GROTE ZAAL
TE GAST	ZO	24	<i>Izegemse Dansacademie - Winterwonderdans</i>	11U	GROTE ZAAL
	MA	25			
FILM	DI	26	<i>J'aime La vie</i>	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	WO	27	<i>Compagnie Cecilia - Parkplatz</i>	20U	GROTE ZAAL
SCHOUWBURG	DO	28	<i>Dreaming Carmen</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	29	<i>Absynthe Minded - Sunday Painter (staande clubshow)</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	ZA	30	<i>Han Solo</i>	20U	GROTE ZAAL



SCHOUWBURG

WOENSDAG 6 NOVEMBER – 20.00 UUR**16 EURO – SINT-PIETERSKERK (EMELGEM)****BACH!****GUIDO DE NEVE & FRANK AGSTERIBBE****'UNIEK CONCERT IN DE SINT-PIETERSKERK.'**

In 1723 schreef Bach zes sonates voor klavecimbel en viool. Bach, zelf een virtuoos op zowel het klavecimbel als de viool, ging in deze sonates tot het uiterste. En wel in die mate dat zijn zonen deze werken omschreven als het allerbeste wat hun vader ooit geschreven had. Voor elk van de zes sonates koos Bach een toonaard die telkens staat voor een ander gevoel en expressie.

In 1713 publiceerde Johann Mattheson in 'Das Neu-Eröffnete Orchester' een lijst met aanbevelingen welke toonaard te kiezen voor het uitdrukken van een welbepaald gevoel. Guido de Neve en Frank Agsteribbe hebben deze lijst van Mattheson naast de toonaardkeuze van Bach gelegd en onderzocht of ook Bach zich hieraan hield. Het resultaat is bijzonder. Guido speelt op een unieke barokviool, gebouwd in 1692 door Hendrik Willems in Gent. Frank brengt zijn groot, met bladgoud versierd, Italiaans concertklavecimbel mee. Een bijzondere klanksymbiose van twee unieke instrumenten. Puur genot! Achteraf drinken we een aangepast drankje ter ere van Bach!

Guido de Neve (barokviool)

Frank Agsteribbe (klavecimbel)



SCHOUWBURG

DONDERDAG 7 NOVEMBER – 20.00 UUR**18 EURO – GROTE ZAAL**

CIRCUS RONALDO

SONO IO

'EEN WARM DUEL TUSSEN TWEE GENERATIES MUZIKALE CLOWNS.'

De wortels van Circus Ronaldo reiken tot ver in het verleden, met Danny en Pepijn als zesde en zevende generatie. Met zeven als heilig getal brengen ze nu een ode aan dit verleden: Sono io? (Ben ik dat?).

Vader en zoon stappen samen het podium op in dit heerlijk circustheater. Twee clowns op zoek naar hun gelijkenis, op zoek naar ieders eigenheid. Wat scheidt hen en wat verbindt hen?

Via hun gedeelde liefde voor muziek en spelerei bouwen ze een brug tussen gelijkenissen en verschillen. De vader lijkt vastgeroest in zijn verleden, hopeloos zoekend naar een aloud, maar vergaan gevoel van extase. De zoon zoekt naar de verzoening tussen het oude circus dat zijn vader creëerde en de wereld daarbuiten.

Ze brengen een gulle lach in een milde traan, zoals échte clowns dat kunnen. Komt dat zien! Lach, gniffel, pink een traan weg...

Deze voorstelling werd op het Theaterfestival uitgeroepen tot beste theatervoorstelling van 2022. Bovendien werd Pepijn Ronaldo, door de Acteursgilde gekozen als meest gewaardeerde acteur van 2022 (categorie -30 jaar).

Spel: Danny Ronaldo, Pepijn Ronaldo.



DAVID
CANTENS

ANNEMIE
GILS

JO
HENS

LINE
ELLEGIERS

FLORIS
DEVOOGHT

TOT ALTIJD

NAAR DE GELIJKNAMIGE FILM VAN NIC BALTHAZAR & EYEWORKS

MUZIEK
JÉRÉMIE VRIELYNCK

SCRIPT/REGIE
MANU JACOBS

LIEDTEKSTEN/SCRIPT
TIMO DESCAMPS

SCHOUWBURG

DONDERDAG 14 NOVEMBER – 20.00 UUR
22 EURO – GROTE ZAAL



TOT ALTIJD

‘EEN INTIEME MUZIEKTHEATERVOORSTELLING VAN DE SUCCESVOLLE VLAAMSE KASKRAKER VAN NIC BALTHAZAR.’

“Ik kan niet meer vechten voor mijn leven, wel voor mijn dood.” Mario Verstraete heeft alles om gelukkig te zijn, tot de harde diagnose van MS zijn leven in één klap overhoop gooit. Omringd door vrienden en familie, probeert Mario alles uit het leven te halen wat mogelijk is. Wanneer hij echter besluit om te vechten voor zijn recht op een waardig levenseinde, worden Mario’s relaties op de proef gesteld.

‘Tot Altijd’ vertelt het verhaal van de eerste niet-terminale euthanasiepatiënt in België. Het is een verhaal over vriendschap en liefde, over het afscheid van een vriend of geliefde. Wie vorig jaar de musical van ‘The Broken Circle Breakdown’ heeft gezien, weet dat AuFond Producties het publiek kan raken. Met ‘Tot Altijd’ zullen ze dit ongetwijfeld opnieuw doen.

*Spel: Anne Mie Gils, David Cantens, Jo Hens, Line Ellegiers, Floris Devooght.
Productie: AuFond Producties.*



SCHOUWBURG

WOENSDAG 27 NOVEMBER – 20.00 UUR

20 EURO – GROTE ZAAL



COMPAGNIE CECILIA PARKPLATZ

'Een fysieke en ontroerende theatervoorstelling van en door publieksliefelingen Titus De Voogdt en Robrecht Vanden Thoren, mee geschreven en geregisseerd door Johan Heldenbergh.'

De avond is gevallen over een verlaten parkeerplaats aan de Belgische kust. Onder het licht van een lantaarnpaal ontmoeten twee mannen elkaar. Ooit waren ze beste vrienden, onafscheidelijk tijdens eindeloze zomers op het strand. Samen bouwden ze hun eerste zandkasteel, rookten ze hun eerste sigaret en hadden ze hun eerste vakantiejob in een café op de dijk.

Tot het volwassen leven alles verpestte.

Vanavond zien ze elkaar voor het eerst weer terug. Er moeten dringend dingen uitgepraat worden, maar woorden schieten tekort. Als er geen woorden zijn, dan moet je vechten. Of dansen en zingen.

Van en met: Titus De Voogdt & Robrecht Vanden Thoren

Van en zonder: Johan Heldenbergh



SCHOUWBURG

DONDERDAG 28 NOVEMBER – 20.00 UUR
22 EURO – GROTE ZAAL



DREAMING CARMEN

'EEN DROOM VAN EEN VOORSTELLING.'

'Dreaming Carmen' is een wervelende flamencovoorstelling over Carmen, het beroemde personage uit de opera van Bizet. Dit tot de verbeelding sprekende spektakel is theateraal opgebouwd uit vier verschillende delen en duikt diep in de persoonlijkheid van Carmen zelf. Irene Álvarez en Virginia Delgado dansen haar verschillende karaktertrekken vanuit een droom. Een droom waar veel vrouwen zich maar al te graag aan zouden spiegelen... Ook al ligt een onheilspellend lot onvermijdelijk op de loer.

Irene Álvarez: dans

Virginia Delgado: dans

Alexander Gavilán: flamenco gitaar

Esteban Murillo: zang

Udo Demandt: percussie

TE GAST



VR1 NOV - 20U
18,5 EURO (VVK) / 22 EURO (ADD) - CULTURCAFÉ DE LEEST

KAMAGURKA
KAMAGURKA OP CAFÉTOURNEE IN 2024

(organisatie: Cultuurcafé De Leest)

Kamagurka, de man, de legende... doet een cafétoer. Ook in Cultuurcafé De Leest komt hij langs. Kamagurka is een absurdist pur sang met een lange lijst aan talenten. Hij is cartoonist, comedian en nog veel meer. Al zijn talenten verenigen zich op het podium. Hij brengt een show in twee delen (2x50 minuten) en nadien kan je ook nog zijn gesigeneerde boek aanschaffen. Kamagurka maakt er dus een echte cafétoer van en blijft nadien nog even hangen (al dan niet aan de toog).

Info en tickets via Cultuurcafé De Leest of 0499 69 73 16.

TE GAST



ZA 2 NOV - 20U
27,5 EURO - GROTE ZAAL

SPIESSENS SPARTELT

(Organisatie: COMEDYSHOWS)

Stap in de wonderlijke wereld van Kamiel Spiessens & co tijdens zijn gloednieuwe theatershow. Laat je meevoeren op het hilarische avontuur van Kamiel, terwijl hij worstelt met de knotsgekke wirwar van zijn leven! "Wat mag ik tegenwoordig wel en wat niet meer?" vraagt Kamiel zich af. De zekerheden van vroeger zijn net zo stabiel als een pudding in een springkasteel! Een humoristisch houvast te midden van alle chaos en verwarring.

Info en tickets: www.COMEDYSHOWS.be (deze voorstelling ging al eerder in verkoop).

FILM



DI 5 NOV - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

WIL

(BE, 2023, 110', oorlog/drama)

Wil en Lode zijn twee jonge hulpagenten in het bezette Antwerpen van 1942. Ze werken gedwongen mee aan de kloppacht op joden in de stad. Tegelijk steunen ze het verzet. Temidden van chaos en geweld bloeit ook de liefde: Wil valt als een blok voor de charmes van Lode's zus Yvette. Een schizofrene cocktail van emoties brengt hem aan de rand van de afgrond. Want hoe red je tegelijk jezelf, je geliefden en de joden uit de klauwen van de bezetter? 'Wil' is de tweede langspeelfilm van Tim Mielants, die met 'De Patrick' vriend en vijand wist te verrassen na zijn eerdere werk voor de reeks 'Peaky Blinders'.

SCHOUWBURG



WO 6 NOV - 20U
16 EURO - SINT-PIETERSKERK (EMELGEM)

BACH!
GUIDO DE NEVE & FRANK AGSTERIBBE

Zie pag. 36



TE GAST



WO 6 NOV - 20U
8 EURO, 5 EURO (STUDENTEN), GRATIS (VSVK- ABONNEES) - GROTE ZAAL

ERIC RINCKHOUT
JAMES ENSOR, MEER DAN MASKERS

(organisatie: VSVK i.s.m. de stadsbibliotheek)

Eric Rinckhout belicht in zijn James Ensor-lezing, gestoffeerd met heel wat beeldmateriaal, het rebelse karakter van de schilder als avant-gardist en luis in de pels. Maar hij heeft het ook over de gevierde meester, de baron, de musicus, de redenaar en 'the man in black'. Hoe evolueerde zijn kunst? Wat was zijn band met Oostende, de stad waar hij werd geboren, werkte en altijd is blijven wonen? Hoe veranderde die stad tijdens zijn leven? Hoe belangrijk waren zijn contacten met de Brusselse avant-garde? En hoe zat het ook alweer met zijn Antwerpse connectie? Wie kocht zijn werk? Wie waren de vrouwen in zijn leven? En waarom is 'De Intrede van Christus in Brussel' zijn meesterwerk?

Info en tickets: info@vsvk.be - www.vsvk.be

SCHOUWBURG



DO 7 NOV - 20U
18 EURO - GROTE ZAAL

CIRCUS RONALDO
SONO IO

Zie pag. 38



TE GAST



VR 8 NOV - 20U
29,50 EUR - GROTE ZAAL

SVEN DE RIDDER COMPANY
HOOG IN DE LUCHT

'Een first class komedie van Brik Van Dyck en Sven De Ridder.'
 'Devliegher Airlines' is een sympathiek familiebedrijf met enthousiast personeel. Maar wanneer Nadia (Kristel Verbeke) de leiding overneemt van haar bejaarde vader, verdwijnt de gezellige werksfeer plotseling. Als de kleine vliegmaatschappij vervolgens dreigt te worden opgeslorpt door een grote buitenlandse speler, legt het personeel ten einde raad het werk neer. Overleeft 'Devliegher Airlines' de staking, of gaat het roemloos ten onder?
 Spel: Sven De Ridder, Kristel Verbeke, Luc Verhoeven, Jasmine Jaspers, Linda De Ridder en Brik Van Dyck.
 Regie: Sven De Ridder

Info en tickets via De Leest.

TE GAST



ZA 9 NOV - 20U
19 EURO - GROTE ZAAL

BEDANKT OM TE KOMEN
JADE MINTJENS

(Organisatie: COMEDYSHOWS)

Je herkent Jade misschien als de sidekick van 'De Ideale Wereld', als de verdienstige verliezer van 'Humo's Comedy Cup 2021', of als het voorprogramma van Bart Canaerts, Xander De Rycke of Michael Van Peel, maar nu wordt het tijd dat jullie elkaar echt beter leren kennen. Na haar eindejaarsconference in 2022 verblijft Jade Mintjens het publiek met haar eerste persoonlijke avondvullende zaalshow. In 'Bedankt om te komen' belooft Jade jullie een fijne avond te bezorgen. Alvast bedankt voor jullie komst!

Info en tickets: www.COMEDYSHOWS.be (deze voorstelling ging al eerder in verkoop).

FILM



DI 12 NOV - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

THE OLD OAK

(VK, 2023, 113', drama)

In een voormalige mijnwerkersstad staat The Old Oak, de laatste kroeg van het inmiddels vervallen plaatsje in Noord-Engeland. De lokale bevolking kan zelf amper het hoofd boven water houden en ziet hun woonplaats steeds verder leeglopen. Kroegbaas TJ hoort zijn mopperende, vaste klanten zwijgzaam aan. Als de pub ook met sluiting wordt bedreigd, zorgt de huisvesting van Syrische vluchtelingen in het stadje voor extra onrust... The Old Oak is de

nieuwe film van tweevoudig Gouden Palmwinnaar Ken Loach. De Britse filmmaker levert opnieuw een sterk sociaal drama af dat zich afspeelt in de arbeidersklasse van het hedendaagse Engeland. Oprecht, hoopvol en actueel.

ArtIz
 Vlaamse Vasteplantenvereniging

DE LIVING



WO 13 NOV - 20U
12 EURO - PODIUM

JONAS OLSSON TRIBUTE BAND (SE, BE)

'Een tribute met een mooi verhaal.'

Jonas Olsson (1965-2010) was een Zweedse muzikant uit Hälsingland. Hij was een uitstekend violist, gitarist en componist en een zeer invloedrijke figuur in de Zweedse folkwereld. In de jaren 90 richtte hij op eigen initiatief een folkloreschool op die internationaal veel aanzien verwierf. Wim Claey, een Gentse volksmuzikant (en meer dan dat), volgde les aan Olssons folkloreschool. De twee werden goede vrienden en kwamen jaarlijks samen om te jammen. Tot Jonas in 2010 totaal onverwacht overleed tijdens het componeren.

Wim Claey besloot enkele van Jonas' beste vrienden bijeen te roepen om zijn prachtige muziek te eren en hun herinneringen aan deze charismatische muzikant te delen met het publiek in een reeks van vier unieke concerten.

Mailin Månsson-Leinonen (viool), Agnes Nykäsenoja (viool en zang), Peter Van Accom (viool), Daniel Reid (saxofoon), Markus Räsänen (gitaar) en Wim Claey (trekzak).

SCHOUWBURG



DO 14 NOV - 20U
22 EURO - GROTE ZAAL

TOT ALTIJD

Zie pag. 40



TE GAST



VR 15 NOV - 19U30

GRATIS - POLYVALENTE ZAAL
EEN NIEUWE TUIN: VAN ONTWERP TOT REALISATIE

(organisatie: Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw)

In een mooie tuin, die bovendien onderhoudsvriendelijk moet zijn, is de juiste plantenkeuze van groot belang. Een goede plantenkeuze is geen gemakkelijke opgave, maar ze is cruciaal om op termijn teleurstellingen en veel overbodig tuinwerk te voorkomen. Tijdens deze voordracht van de Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw bespreekt de Izegemse stads-tuinarchitect Tristan Coens hoe dromen en functionele eisen omgezet worden in een droomtuin.

Info: zuidwestvlaanderen@vvpv.be

TE GAST



VR 15 NOV - 20U
26,50 EURO - GROTE ZAAL

**PREUTELEUTE
 XXX**

(Organisatie: COMEDYSHOWS)

Na het onwaarschijnlijke succes van de vorige shows 'Un-Butt-Plugged', 'Analogy', 'Nog ene kè' en het uitverkocht Jupiler Pro League stadion van KVO, keren de dommekloten Alain en 'Ook Alain' terug naar de planken met hun vierde theatershow 'XXX'. Wat we garanderen? Een no-nonsens-avond vol muziek, avontuur en goeie oude decadentie.

Toettonne!!!

Info en tickets: www.COMEDYSHOWS.be (deze voorstelling ging al eerder in verkoop).

TE GAST



ZA 16 NOV - 20U
27,50 EURO - GROTE ZAAL

THE FUREYS

The Fureys blijven een van de oudste en bekendste Ierse traditionele folkbands. Met de "Still Going Strong"-tournee stappen ze hun 46ste jaargang in! Met hits als "When You Were Sweet Sixteen", "The Green Fields of France" (na al die jaren nog steeds een van de grootste vredesliederen ooit), "The Red Rose Café" (een vertaling van Pierre Kartners "Het kleinste café aan de haven") of "From Clare to Here" hebben ze hun status verstevigd. Nog elk jaar treden ze op, van Ierland tot de VS, van Engeland tot het Europese vasteland, van Australië tot...

Een concert van The Fureys blijft een ervaring die het publiek lang bijblijft. Je waant je voor even bij deze goudeerlijke muziek, vol vuur en passie, in een doorrookte Irish pub waar de liefde voor het vaderland vanaf straalt.

Info & tickets via De Leest.

VORMING



MA 18 NOV - 20U
3 EURO/ 8 EURO VOOR DE DRIE VERTELAVONDEN - POLYVALENTE ZAAL

**DE VERTELLINGE VAN DEN DAG: 21 OKTOBER 1805,
 DE DAG WAAROP DE HELD IN EEN VAT RUM TERUGKEERDE**

'Kurt David duikt met jullie de geschiedenis in en gaat op zoek naar data die de wereld veranderden. Op zijn eigen gedreven manier neemt hij je 'professor-Barabas-gewijs' mee terug in de tijd.'

Hij had het zicht in één oog verloren en had een verbrijzelde arm, maar slaagde er desondanks vaak in meer dan een doorn in het oog te zijn van de almachtige Napoleon. Hij koesterde dan ook een diepgewortelde afkeer voor de Franse republikeinen. Hij

beweerde zelfs de Engelse uitdrukking 'To turn a blind eye' te hebben uitgevonden. En, voor wie ooit in Londen is geweest, een van de meest iconische pleinen in de stad wordt gedomineerd door zijn standbeeld. Wie was deze man, met de prachtige voornaam Horatio, en waarom werd hij in een vat rum terug naar Engeland gebracht?

I.s.m. de Izegemse Stadsbibliotheek

FILM



DI 19 NOV - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

IO CAPITANO

(BE,FR,IT, 2023, 121', drama)

Seydou en Moussa zijn amper vijftien jaar en beste vrienden. Ze hebben stiekem geld gespaard om een tocht te maken van Senegal naar Libië, om daar de zee over te steken naar Italië. Ze vertrekken vol dromen, maar de tocht blijkt al snel verraderlijk wanneer het beloofde autotransport naar Libië hen slechts tot midden in de Sahara voert... Ze kunnen niet anders dan te voet gaan, samen met een groep andere migranten. Regisseur Matteo Garrone overdonderde op het Filmfestival van Venetië waar Io Capitano niet minder dan 13 prijzen in de wacht sleepte. Een niet te missen film die je meeneemt op een onwaarschijnlijke odyssee die je nooit zal vergeten.

TE GAST



WO 20 NOV - 14U
DO 21 NOV - 14U
12 EURO (6 EURO VRIJETIJDSPAS) - GROTE ZAAL

MUZIKANTENSTAD

Muzikantenstad, de productie die met recht omschreven wordt als 'de mooiste seniorenshow van Vlaanderen' is opnieuw te gast in Izegem! De makers zijn er opnieuw in geslaagd een totaal nieuw spektakel in elkaar te boksen. Alles wordt live gebracht en muzikaal begeleid door het Muzikantenstadorkest o.l.v. Alain Verresen. Het fantastisch showballet zet z'n beste beentje voor, samen met het vaste Muzikantenstadteam.

Info en tickets via De Leest.

TE GAST



ZO 24 NOV - 11U
22 EURO/16 EURO (-12 JAAR) - GROTE ZAAL

IZEGEMSE DANSACADEMIE
WINTERWONDERDANS

(Organisatie: Izegemse Dansacademie)

Groepen uit diverse dansdisciplines, waaronder klassiek ballet, pointes, moderne dans, jazz, hedendaagse dans en showdance, slaan de handen ineen om een intieme en meeslepde voorstelling te creëren. De dansers zijn erop gebrand het publiek mee te nemen naar een betoverend universum. Laat je vervoeren door de pracht en gevoeligheid van deze dansstijlen en geniet van de Wonderlijke Wereld van Dans. Laat de schoonheid je raken en laat je meenemen in hun feeëriek choreografieën. Na de voorstelling wordt aan alle aanwezigen een gratis aperitief aangeboden (keuze uit een glas cava of fruitsap).

Info en tickets via de Leest.

FILM



DI 26 NOV - 20U
6 EURO/5 ABO - GROTE ZAAL

J'AIME LA VIE

(BE, 2023, 99', drama)

Mira is een jonge alleenstaande moeder, altijd positief en boordevol energie. Ze heeft een fijne job als thuisverpleegster, hechte vrienden en een goede relatie met haar jongste broer. Maar dan krijgt ze nieuws dat inslaat als een bom. Mira besluit om het contact met haar oudste broer te herstellen in een poging het gezin dat er nooit echt één was te herenigen. En zo trekt deze niet-alledaagse, en op zijn zachtst gezegd kleurrijke familie voor een weekend naar de Ardennen. Mathias Sercu maakte met 'J'aime la vie' een ode aan het leven. Een ode aan het zorgen voor elkaar. Het is een film over hechten en loslaten, en over liefde... heel veel liefde.

SCHOUWBURG



WO 27 NOV - 20U
20 EURO - GROTE ZAAL

COMPAGNIE CECILIA
PARKPLATZ

Zie pag. 42



SCHOUWBURG



DO 28 NOV - 20U
22 EURO - GROTE ZAAL

DREAMING CARMEN

Zie pag. 44



TE GAST



VR 29 NOV - 20U
24 EURO (VVK), 27 EURO (ADD) - GROTE ZAAL

ABSYNTHE MINDED
SUNDAY PAINTER (STAANDE CLUBSHOW)

(organisatie: Magik Events)

Bert Ostyn en de zijnen leveren met 'Sunday Painter' opnieuw een kleurrijke, volwassen langspeler af die met een open blik naar de wijde wereld kijkt. Een sprankelend kleinood, spontaan ontstaan uit intense studiosessies, dat de magische aantrekkingskracht tussen pianist Laurens Dierickx en zondagskind Ostyn perfect vangt. Voeg daar de jazzy gitaar van Toon Vlerick, het subtiele drumspeel van nieuwe aanwinst Laurens Smagge en de groovy baslijnen van Sergej Van Bouwel aan toe, en je weet dat je meer dan gezegend bent. Een schitterend werkstuk dat tegelijk scherp en vrolijk, melodieus en meeslepde is: Absynthe Minded op het hoogtepunt van hun kunnen! Deze staande clubshow wordt ongetwijfeld een muzikaal hoogtepunt.

Info en tickets via www.magikevents.be

TE GAST



ZA 30 NOV - 20U
21,50 EURO - GROTE ZAAL
HAN SOLO

(Organisatie: COMEDYSHOWS)

Maak je klaar voor een onvergetelijke avond vol humor, want Han Solo, de meester van de comedy, viert zijn 15-jarig jubileum met een knaller van formaat! Heb je je ooit afgevraagd wat er gebeurt als je de beste grappen van 9 briljante avondvullende shows samenbrengt? Wel, dat hoeft je je niet langer af te vragen, want Han Solo komt met een eenmalige 'Best Of'-tournee die je laat bulderen van het lachen!

Info en tickets: www.COMEDYSHOWS.be (deze voorstelling ging al eerder in verkoop).

DECEMBER 2024

FAMILIE	ZO	1	<i>Sinterklaasvoorstelling - De nieuwe kleren van de Sint (+3)</i>	13U30	GROTE ZAAL
FAMILIE	ZO	1	<i>Sinterklaasvoorstelling - De nieuwe kleren van de Sint (+3)</i>	16U	GROTE ZAAL
	MA	2			
FILM	DI	3	<i>Phantom Thread</i>	20U	GROTE ZAAL
SENIOREN	WO	4	<i>Kobe, Gaston & Leo - Kobe Van Herwegen</i>	14U30	GROTE ZAAL
	DO	5			
TE GAST	VR	6	<i>VVPV - 10 favoriete tuinplanten</i>	19U30	POLYVALENTE ZAAL
SCHOUWBURG	VR	6	<i>Jens Dendoncker - Het zou grappig zijn als het niet zo triestig was</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	ZA	7	<i>Spiessens spartelt</i>	20U	GROTE ZAAL
ONTBIJTFILM	ZO	8	<i>Ontbijt (9U-9U45) en film - Wonka -10U</i>	10U	GROTE ZAAL
	MA	9			
FILM	DI	10	<i>Monster</i>	20U	GROTE ZAAL
DE LIVING	WO	11	<i>Randy Newman, 13 songs</i>	20U	PODIUM
TE GAST	DO	12	<i>William Boeva - 13</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	13	<i>Abba Gold Europe - The Christmas Special</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	ZA	14	<i>Raar, He?! - Gili</i>	20U	GROTE ZAAL
	ZO	15			
	MA	16			
FILM	DI	17	<i>The Great Escaper</i>	20U	GROTE ZAAL
	WO	18			
SCHOUWBURG	DO	19	<i>Galaconcert 15 jaar De Leest - Koninklijke muziekkapel van de Belgische marine</i>	20U	GROTE ZAAL
TE GAST	VR	20	<i>Het Farcetheater - De verlegen versierder</i>	20U	GROTE ZAAL
FAMILIE	ZA	21	<i>De klokkenluider van Notre Dame</i>	14U30	GROTE ZAAL
	ZO	22			
	MA	23			
	DI	24			
	WO	25			
	DO	26			
	VR	27			
TE GAST	ZA	28	<i>Preuteleute - XXX</i>	20U	GROTE ZAAL
	ZO	29			
	MA	30			
	DI	31			



FAMILIE

ZONDAG 1 DECEMBER – 13.30 UUR

ZONDAG 1 DECEMBER – 16.00 UUR

6 EURO – GROTE ZAAL

SINTERKLAASVOORSTELLING DE NIEUWE KLEREN VAN DE SINT (+3)

'EEN SINTERACTIEVE (MODE)SHOW!'

Zoals ieder jaar maakt de Sint zich klaar om naar ons land te vertrekken.

Maar... zijn klerkast blijkt op slot, en de sleutel is verdwenen!

Terwijl Pablo op zoek gaat naar de sleutel, probeert KlusPiet de kast te openen zonder sleutel.

En Modepiet? Die sleutelt aan een magnifieke, artistieke, excentrieke en kolderieke oplossing: nieuwe kleren voor de Sint!

Iedereen zal alles uit de kast moeten halen om op tijd (en gekleed) in ons land aan te komen...

Met: Sinterklaas, KlusPiet, ModePiet, Pablo, Slechtweervandaag en... enkele modebewuste kinderen!



SENIOREN

WOENSDAG 4 DECEMBER – 14.30 UUR

14 EURO – GROTE ZAAL (GRATIS KOFFIE + TAART)

KOBE, GASTON & LEO KOBE VAN HERWEGEN

'Wat is het verhaal achter Joske Vermeulen? Hoe verliep de zangcarrière van Gaston? En was Leo enkel maar een aangever? Kortom, wie waren Gaston en Leo?'

Van 1972 tot en met 1993 vormden Gaston Berghmans en Leo Martin het populaire komische duo Gaston & Leo. Gedurende hun hoogtijdagen schitterden ze in blijspelen, maakten ze furore op televisie en het witte doek, en toerden ze met hun theatershows door het hele land.

Precies dertig jaar na het overlijden van Leo Martin, wat het abrupte einde betekende van het meest populaire komische duo van Vlaanderen, heeft acteur Kobe Van Herwegen uitvoerig onderzoek gedaan naar hun verhaal. Dit resulteerde in het uitgebreide overzichtsboek 'Gaston & Leo - Met Lach en Traan' en de hommagemusical 'Gaston & Leo', waarvoor hij samen met Frank Van Laecke het script schreef. Op algemene aanvraag geeft hij nu ook een lezing over beide heren, verrijkt met exclusieve filmfragmenten, uniek audiomateriaal, nooit eerder getoonde foto's en boeiende anekdotes.

Omdat gooien met slagroomtaarten past bij goede, ouderwetse humor, bieden we je achteraf een kopje koffie en taart aan.



SCHOUWBURG

VRIJDAG 6 DECEMBER – 20.00 UUR**28 EURO – GROTE ZAAL****JENS DENDONCKER****HET ZOU GRAPPIG ZIJN ALS HET NIET ZO TRIESTIG WAS.****‘Een sterke zaalshow met een lach en een traan... die je niet mag missen!’**

Jens Dendoncker, het meest veelzijdige comedytalent dat West-Vlaanderen voortbracht sinds Yves Leterme, keert eindelijk terug naar het podium.

In zijn tweede stand-up show vertelt hij zonder schroom over zijn eigen leven; van de backstage van ‘The Masked Singer’ tot de therapieruimte op de psychiatrische afdeling. Van het aansnijden van de taart op zijn eerste communie tot zijn eerste (en tot hiertoe enige) onenightstand.

Mocht het allemaal een beetje te eerlijk worden, troost je dan met de gedachte dat het allemaal grappig zou zijn als het niet zo triestig was.

“Genius! Fucking genius!” - De therapeute van Jens.



SCHOUWBURG



DONDERDAG 19 DECEMBER – 20.00 UUR
20 EURO – GROTE ZAAL



GALACONCERT 15 JAAR DE LEEST
KONINKLIJKE MUZIEKKAPEL VAN DE BELGISCHE MARINE
SAILING HOME FOR CHRISTMAS

‘The Royal Band of the Belgian Navy is comin’ to town...’

Zet je schrap voor een betoverende kerstervaring met de Koninklijke Muziekkapel van de Belgische Marine! Onder leiding van hun chef-dirigent, Bjorn Verschoore, brengen zij een unieke kerstshow, vol traditionele en moderne kerstsongs in gedurfde arrangementen. Geniet van sprankelende solisten en betoverende vocalisten die het kerstverhaal tot leven wekken.

Verlies jezelf in de bruisende sfeer van de feestdagen terwijl het orkest schittert met virtuoos spel en meesterlijke interpretaties, als een schip dat moeiteloos door de golven navigeert. Het concert belooft een betoverende mix van muziek, emotie en kerstgevoel dat je hart zal verwarmen.

Dus laat je inpakken door de betoverende klanken van de Koninklijke Muziekkapel van de Belgische Marine en vier het kerstfeest in stijl!



DECEMBER 2024



DE KLOKKENLUIDER VAN NOTRE DAME

FAMILIE

ZATERDAG 21 DECEMBER – 14.30 UUR

19,50 EURO - GROTE ZAAL

DE KLOKKENLUIDER VAN NOTRE DAME **FAMILIEMUSICAL (6+)**

**'EEN BETOVERENDE FAMILIEMUSICAL VOL HELDEN, BOEVEN, HUMOR,
AVONTUUR EN MUZIEK!'**

De romantische lichtstad Parijs vormt het decor voor deze avontuurlijke familiemusical, waarin de vriendelijke en verlegen klokkenluider Quasimodo in de klokkentorens van de Notre Dame woont, hoog boven de stad. Hoewel zijn beschermheer Frolo streng is en niet toestaat dat Quasimodo de torens verlaat, ontsnapt hij toch naar buiten. Hij bezoekt het Zottenfestival, het grootste en kleurrijkste feest van het jaar. Daar ontmoet hij de beeldschone Esmeralda en raakt verwickeld in een strijd waarin hij haar zal moeten beschermen...

In het najaar van 2024 gaat de beroemde kerk, na de felle brand, eindelijk weer open voor het publiek. Dat is hét moment om de Notre Dame ook in de theaters weer in alle glorie te laten herleven, met een compleet nieuwe bewerking van 'De Klokkenluider van Notre Dame'.

FAMILIE



ZO 1 DEC - 13U30 & 16U
6 EURO - GROTE ZAAL

SINTERKLAASVOORSTELLING DE NIEUWE KLEREN VAN DE SINT (+3)

Zie pag. 56

FILM



DI 3 DEC - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTE ZAAL

PHANTOM THREAD

(UK, 2017, 125', drama)

Phantom Thread neemt ons mee naar de absolute hoogste klasse binnen de Britse maatschappij rond 1950. Reynolds Woodcock runt samen met zijn zus een gerenommeerd modehuis dat koninklijke families en edellieden mag kleden. Reynolds werkt hard, maar moet nu en dan een pauze nemen. Wanneer hij zich even terugtrekt in zijn buitenverblijf op het Engelse platteland, ontmoet hij Alma, een jonge serveerster die hem vanaf de allereerste seconde bevalt. Dit met Oscarnominaties overladen meesterwerk van Paul Thomas Anderson is cinema van het allerhoogste niveau.

SENIOREN



WO 4 DEC - 14U30
14 EURO - GROTE ZAAL

KOBE, GASTON & LEO KOBE VAN HERWEGEN

Zie pag. 57

TE GAST



VR 6 DEC - 19U30
GRATIS - POLYVALENTE ZAAL
10 FAVORIETE TUINPLANTEN

(organisatie: Vlaamse Vasteplantenvereniging vzw)

Drie leden van de Vlaamse Vasteplantenvereniging stellen hun tien favoriete tuinplanten voor. Aan de hand van enkele beelden vertellen ze wat voor hen zo bijzonder is aan deze uitverkoren tien planten. De aanwezigen kunnen reageren met hun eigen bevindingen. Een unieke kans om uw tuin komende zomer nog mooier te maken met enkele nieuwe ontdekkingen.

Info: zuidwestvlaanderen@vvpv.be

SCHOUWBURG



VR 6 DEC - 20U
28 EURO - GROTE ZAAL

JENS DENDONCKER HET ZOU GRAPPIG ZIJN ALS HET NIET ZO TRIESTIG WAS.

Zie pag. 58

TE GAST



ZA 7 DEC - 20U
27,5 EURO - GROTE ZAAL

SPIESSENS SPARTELT

(Organisatie: COMEDYSHOWS)

Stap in de wonderlijke wereld van Kamiel Spiessens & co tijdens zijn gloednieuwe theatershow. Laat je meevoeren op het hilarische avontuur van Kamiel, terwijl hij worstelt met de knotsgekke wirwar van zijn leven! "Wat mag ik tegenwoordig wel en wat niet meer?" vraagt Kamiel zich af. De zekerheden van vroeger zijn net zo stabiel als een pudding in een springkasteel! Een humoristisch houvast te midden van alle chaos en verwarring.

Info en tickets: www.COMEDYSHOWS.be (deze voorstelling ging al eerder in verkoop).

ONTBIJFILM



ZO 8 DEC - ONTBIJT TUSSEN 9U EN 9U45 - FILM OM 10U
10 EUR - GROTE ZAAL

ONTBIJT + FILM WONKA

(VS, 2023, 112', familie, Nederlands gesproken)

In de winterdagen voor kerst houden we het supergezellig op zondagmorgen. Tussen 9.00 uur en 9.45 uur kan je met je inkomticket genieten van twee koffiekoeken + een koffie of chocolademelk. Vanaf 10.00 uur betoveren we jong en oud met een prachtige film.

'Wonka' is gebaseerd op het bijzondere personage uit 'Charlie and the Chocolate Factory', Roald Dahl's meest iconische kinderboek en een van de bestverkochte kinderboeken aller tijden. De film laat zien op welke wonderbaarlijke wijze 's werelds grootste uitvinder, goochelaar en chocolatier de geliefde Willy Wonka werd die we nu allemaal kennen.

In samenwerking met de Stadsbibliotheek.

FILM



DI 10 DEC - 20U
6 EURO / 5 ABO - GROTEZAAL

MONSTER*(JP, 2023, 127', thriller)*

De elfjarige Minato komt thuis met het verhaal dat zijn leraar hem geslagen heeft en hem voor de klas ook nog eens een monster heeft genoemd. Waarop zijn alleenstaande moeder direct verhaal gaat halen bij de school. De Japanse meesterfilmer Kore-eda Hirokazu vertelt ons met dit schitterende, in Cannes bekroonde scenario, dat het heel moeilijk te bepalen is wie al dan niet het monster is. Bovendien krijgen we 'de waarheid' vanuit drie verschillende oogpunten voorgeschoteld: vanuit de beleving van Minato's moeder, vervolgens door de ogen van zijn leraar, en tenslotte zoals Minato het zelf allemaal heeft beleefd.

DE LIVING



WO 11 DEC - 20U
12 EURO - PODIUM

RANDY NEWMAN, 13 SONGS

'Ode aan de beste Amerikaanse songschrijver van de laatste vijftig jaar.' Ter gelegenheid van zijn boek over Randy Newman gaat Wouter Bulckaert in deze voorstelling op zoek naar hoe Newman Amerika een spiegel voorhoudt en tegelijkertijd zijn liefde voor het land uitdrukt. Hij laat zien dat er achter de schrijver van populaire nummers als 'You've Got a Friend in Me' en 'Short People' een componist schuilgaat met een tijdloos oeuvre. Grafisch artiest Antoine Lamon vangt de persoon en het werk van Newman in een passende video-installatie. Pianist en singer-songwriter Marc Van Renne speelt 13 hoogtepunten uit het werk van Newman. Daarna krijgt het publiek de kans om te kiezen uit 50 Newman-nummers die Van Renne beheerst. Wouter Bulckaert (verteller), Antoine Lamon (video) en Marc Van Renne (zang, piano).

TE GAST



DO 12 DEC - 20U
25 EURO - GROTEZAAL

WILLIAM BOEVA
13*(Organisatie: COMEDYSHOWS)*

Ontdek de vierde zaalshow van William Boeva, waarin hij in pijnlijk hilarische situaties probeert de schijn op te houden dat hij alles onder controle heeft. Balancerend tussen een dwangstoornis en een hoop sociale verplichtingen, vraagt hij zich af wie nu eigenlijk de controle heeft over zijn brein.

Info en tickets: www.COMEDYSHOWS.be (deze voorstelling ging al eerder in verkoop).

TE GAST



VR 13 DEC - 20U
39 EURO - GROTEZAAL

ABBA GOLD EUROPE
THE CHRISTMAS SPECIAL*(organisatie: Jeroen Events)*

Abba had alles wat een band zich kon wensen: fantastische liedjes, geweldige muzikanten, een grootse show en twee prachtige dames met gouden stemmen. Abba is populairder dan ooit, meer dan dertig jaar nadat de groep op het wereldtoneel verscheen. Abba Gold Europe is een hommage aan de muziek van Abba in zijn originele vorm: twee vrouwen, fantastische liedjes en een rock-'n-rollband die niet te versmaden is. De bandleden hebben eerder in de cast van Mamma Mia op West End in Londen gezeten. Met de kerstspecial zal er een leuke kersttoets aan het concert worden toegevoegd. Kortom, een concert om niet te missen.

Info en tickets via www.jwee.be (deze voorstelling ging al eerder in verkoop).

TE GAST



ZA 14 DEC - 20U
20 EURO - GROTEZAAL

RAAR, HE?!
GILI*(Organisatie: COMEDYSHOWS)*

De negende zaalshow van Gili zal bijzonder zijn, want na 40 jaar carrière heeft hij gemerkt dat er veel publiek komt dat hem alleen kent van televisie, terwijl zijn acts in de loop der jaren steeds verfijnder zijn geworden. Daarom brengt Gili nu de beste en grappigste elementen uit al zijn voorgaande theatershows samen in een ultieme voorstelling. Wie denkt dat het slechts een 'best of' zal zijn, laat het voorspellen maar aan de meester over... Natuurlijk zullen er ook nieuwe acts zijn, en zoals gebruikelijk wordt hier en daar een tipje van de sluier opgelicht, maar hou het stil. Eén ding hebben alle acts gemeen: aan het einde zul je altijd denken: "Raar, hè?!"

Info en tickets: www.COMEDYSHOWS.be (deze voorstelling ging al eerder in verkoop).

FILM



DI 17 DEC - 20U
6 EURO/ 5 ABO - GROTEZAAL

THE GREAT ESCAPER

(VK/F, 2024, 97', drama)

In de zomer van 2014 haalt Bernard Jordan (Michael Caine) wereldwijd het nieuws met zijn 'grote ontsnapping' uit het verzorgingshuis waar hij woont. Zijn grote wens is om zich nog eenmaal bij zijn collega-oorlogsveteranen te voegen op het strand van Normandië ter herdenking van hun gevallen kameraden. De film vertelt niet alleen het inspirerende verhaal van een man die probeert in het reïne te komen met zijn blijvende oorlogstrauma. Bernie's avontuur, dat slechts 48 uur besloeg, viert ook de blijvende liefde in zijn 60-jarige huwelijk met Rene (Glenda Jackson) die haar echtgenoot op fantastische wijze steunt in zijn avontuur.

SCHOUWBURG



DO 19 DEC - 20U
20 EURO - GROTEZAAL

GALACONCERT 15 JAAR DE LEEST
KONINKLIJKE MUZIEKKAPEL VAN DE BELGISCHE MARINE
SAILING HOME FOR CHRISTMAS

Zie pag. 60



TE GAST



VR 20 DEC - 20U
25 EURO - GROTEZAAL

HET FARCETHEATER
DE VERLEGEN VERSIERDER

(organisatie: Farcetheater)

'Een komedie in een gezellige kerstsfeer met een opklapbaar bed dat voor hilarische situaties zorgt!'

Menno is de presentator van een populair tv-programma en de meest begeerde vrijgezel van Vlaanderen. Maar die beroemdheid heeft ook zo zijn nadelen. Terwijl iedereen denkt dat hij elke dag met een ander de lakens deelt, is hij dik tegen zijn zin nog altijd maagd. Met de feestdagen in het vooruitzicht wil zijn nonchalante nonkel hem een handje helpen. Al snel bemoeit ook zijn vrouwelijk personeel zich ermee. En dan rijst er slechts nog één vraag: gaat hij te bed of niet te bed?

Spel: Bob De Moor, Heidi De Grauwe, Daisy Thys, Anthony Van Caeneghem, Lisa Gerlo.

Regie: Chris Van Espen.

Info & tickets via De Leest.

FAMILIE



ZA 21 DEC - 14U30
19,50 EURO - GROTEZAAL

KLOKKENLUIDER VAN NOTREDAME

Zie pag. 62

TE GAST



ZA 28 DEC - 20U
26,50 EURO - GROTEZAAL

PREUTELEUTE
XXX

(Organisatie: COMEDYSHOWS)

Na het onwaarschijnlijke succes van de vorige shows 'Un-Butt-Plugged', 'Anology', 'Nog ene kè' en het uitverkocht Jupiler Pro League stadion van KVO, keren de dommekloten Alain en 'Ook Alain' terug naar de planken met hun vierde theatershow 'XXX'. Wat we garanderen? Een no-nonsens-avond vol muziek, avontuur en goeie oude decadentie.

Toettonne!!!

Info en tickets: www.COMEDYSHOWS.be (deze voorstelling ging al eerder in verkoop).

TIP VAN DE SLUIER VOORJAAR 2025

Cultuurhuis De Leest programmeert op halfjaarlijkse basis en wil daarmee kort op de bal spelen. Toch lichten we graag een klein tipje van de sluier op...



HET PRETHUIS - DEUREN DURNEZ NV

VRIJDAG 10 JANUARI - 20.00 UUR

ZATERDAG 11 JANUARI - 15.00 UUR EN 20.00 UUR

ZONDAG 12 JANUARI - 15.00 UUR

26 EURO - GROTE ZAAL

'Een rasechte deurenkomedie met heerlijke personages, hilarische verwickelingen en zotte toestanden. Het Prethuis XL met maar liefst tien acteurs!'

René en José Durnez zijn eigenaars van het familiebedrijf Deuren Durnez nv, gespecialiseerd in deuren. Een goedlopende zaak waar de deuren letterlijk de deur uitvliegen. We krijgen een inkijk in hun toonzaal, gevuld met een selectie van hun bestverkochte deuren. De zaken beginnen te rollen wanneer Jaak en Fabienne, op zoek naar binnendeuren voor hun tweede verblijf aan de kust, een bezoek brengen. Al snel wordt duidelijk dat Fabienne niet de wettige echtgenote is. Dit wordt nog gecompliceerder wanneer magazijnier Ronny door het overweldigende aanbod de spreekwoordelijke bomen door het bos niet meer ziet. De zoon des huizes, Django, vraagt ook om aandacht; zijn vriend heeft het net uitgemaakt, dus hij staat voor een gesloten deur en zoekt troost bij zijn ouders. Alsof dat nog niet genoeg is, komt ook nog eens een zekere Armando binnen, op zoek naar een nieuwe start. Kortom, de ooit zo rustige toonzaal verandert in complete chaos, en het is niet meer bij te houden wie zich waar bevindt. Zoals u begrijpt, is bij deze voorstelling de term 'deurenkomedie' zeer toepasselijk. Tien deuren, tien acteurs, tien redenen om deze uitdaging aan te gaan.

Tekst en regie: Jeroen Maes.

Spel: Peter Bulckaen, Wim Stevens, Katrien Vandendries, Floris Devooght, Brecht Callewaert, Ann De Winne, Jeroen Maes, Aaron De Veene, Anne Denolf en Alexander Metselaer.

VOOR DEZE VOORSTELLING ZIJN UITZONDERLIJK AL KAARTEN TE KOOP VANAF 18 MEI!



DO 23 JANUARI 2025

AMOUKANAMA - FA

Amoukanama Circus leidt in Guinee sinds 2017 jongeren op tot professionele acrobaten om overal ter wereld met hen op te treden. De zomer van 2022 betekende een grote doorbraak voor Amoukanama met een halvefinaleplaats in wellicht de grootste show ter wereld, America's Got Talent. FA is een grootse dans- en acrobatiekvoorstelling die elementen uit het westerse circus en de Afrikaanse bewegingstaal combineert.



WO 19 FEBRUARI 2025

KOMMIL FOO - HET CONCERT

Tijd voor muziek! Tijd voor twee broers die avond aan avond hun duivels ontbinden en doen waar ze goed in zijn: zingen alsof hun leven ervan afhangt! Mich en Raf Walschaerts komen met een splinternieuwe plaat onder de arm en een handvol virtuoze muzikanten in hun achterzak. De hits, maar ook veel nieuw werk. Veel nieuw werk, maar ook de hits. Het concert: Kommil Foo mét band!



DO 24 APRIL 2025

SLÄPSTICK - SCHÉRZO

In Schërzo, Släpsticks eigenzinnige, wervelende en hilarische kijk op klassieke muziek is niets wat het lijkt. De vijf muzikale alleskunnners nemen je mee op een kolderieke trip langs de meesterwerken van Rossini, Brahms, Saint-Saëns, Gershwin en vele andere illustere componisten. Op onnavolgbare wijze (be)speelt het vijftal de grote klassiekers en eert en passant comedy-helden als Victor Borge, Mini & Maxi, Danny Kaye en Charlie Chaplin.

ISOTOPIA

GRATIS TRIBUTE FESTIVAL

14 SEPTEMBER • GROTE MARKT



'ABBA IS TERUG VAN NOOIT HELEMAAL WEGGEWEEST!'

ABBA-nummers zijn en blijven een mijlpaal in de evolutie van de popmuziek. Iedereen blijft ervan houden, en ze zijn ongetwijfeld stuk voor stuk muzikale hoogstandjes. ABBA4U brengt een opeenvolging van de meest bekende ABBA-wereldhits. Deze acht-koppige liveband bestaat uit professionele muzikanten die allemaal hun sporen hebben verdiend bij tal van artiesten uit het Belgische muzieklandschap. Meer dan tien jaar geleden begonnen ze samen uit pure liefde ABBA4U. Een match made in heaven, en dat voel je bij elk optreden opnieuw!



ARNO BY ARNOUVEAU

'Oh La La La! C'est magnifique!'

Vijf gedreven topmuzikanten nemen ons mee op een reis door de muzikale geschiedenis van Arno Hintjens. Ze brengen een bijzondere muzikale hulde aan een van onze meest iconische rocksterren, de godfather van de alternatieve scene. Met klassiekers zoals 'Putain, Putain', 'Willie Willie', 'Je veux nager' en vele andere hits, nodigt ARNOUveau ons uit voor een 'Best of Both Worlds'-ervaring. Een ode aan het indrukwekkende repertoire van zowel TC Matic als Arno's solowerk, waarmee hij door de jaren heen een onuitwisbare stempel op de muziekwereld heeft gedrukt.



U2 BY U2TWO (NL)

'Een tribute waarbij je aan je eigen ogen en oren gaat twijfelen.' U2two is in zowel uiterlijk als geluid een kloon van de Ierse rockband U2. Met miljoenen views op Youtube, waarbij menig U2 fan twijfelt of het niet Bono zelf is die daar zingt, is U2two wereldwijd bekend. Dit bewees in 2018 niemand minder dan Justin Timberlake en diens manager die niet konden geloven dat ze een imitator hoorden van Bono in plaats van Bono zelf. Naast dat de band exact hetzelfde U2 bandgeluid laat horen, is Sam Kramer de belangrijkste troef en publiekstrekker van de band. Met zijn stem die als twee druppels water op die van Bono lijkt, zijn uiterlijk en charismatische persoonlijkheid wordt hij in Ierland 'Bono's younger twin brother' genoemd.



RAMMSTEIN BY VÖLKERBALL (D)

'De meest authentieke Rammstein tribute show.' Er is geen band zoals Rammstein. De unieke mix van metal, industrial, techno en klassieke muzikale elementen van het Duitse zestal heeft ertoe geleid dat zij een van Europa's meest succesvolle acts zijn geworden. Niet alleen op muzikaal gebied, maar ook visueel weten zij tijdens hun livenesshows grenzen te verleggen. Met een gestaag groeiende schare fans, grotere podia, fascinerende pyrotechniek, geraffineerde lichtshows en de waanzinnig brute Rammstein-sound heeft het Duitse Völkerball zich stevig gevestigd in een selecte kring van Europa's beste tributebands van de afgelopen tien jaar. Met meer dan 500 shows en enkele honderdduizenden concertbezoekers in heel Europa blijft deze bijzondere band trouw aan zijn slogan: 99% Rammstein, 100% Völkerball.

AFTERPARTY MET DJ CTRL

www.isotopiafestival.be





BEIAARDCONCERTEN

In de toren van de Sint-Tillokerk hangt een beiaard van 47 klokken (4 octaven), met een totaalgewicht van een goede tien ton. Dat zo'n zwaargewicht zelfs de meest gevoelige snaar kan beroeren weten we in Izegem al lang. Kom optimaal genieten van de gratis zitplaatsen op het Bad Zwischenahnplein en laat je verwonderen.

MA 10 JUNI – 20U

KOEN COSAERT, STADSBEIAARDIER VAN IZEGEM

MA 17 JUNI – 20U (BEIAARD VIERHANDIG)

KOEN EN FLORIAN COSAERT, STADSBEIAARDIERS VAN IZEGEM

MA 24 JUNI – 20U

JASPER DEPRAETERE, ADJUNCT-BEIAARDIER VAN LIER

MA 1 JULI – 20U

LUC ROMBOUTS, STADSBEIAARDIER VAN TIENEN EN BEIAARDIER VAN DE KU LEUVEN

MA 8 JULI – 20U (CONCERT VAN DE VLAAMSE FEESTDAG)

AYAKO VANDER POORTEN, FREELANCE BEIAARDIER MECHELEN



ZOMERSE WANDELZOEKTOCHT

Voor de veertiende keer slaan het dienstencentrum, het cultuurhuis en het cultuurcafé de handen in elkaar om gedurende juli en augustus een zomerse zoektocht aan te bieden.

Er wordt bewust gekozen voor een toegankelijke zoektocht waarin zowel de leek als de meer geoefende liefhebber zijn gading kan vinden. Langs een parcours van om en bij de acht kilometer (te vinden via een gedetailleerde wegbeschrijving en opgesplitst in twee lussen) zijn een resem foto's te lokaliseren en dienen er ter plaatse een aantal vragen opgelost te worden.

Een deelnamepakket kost acht euro en is vanaf 28 juni verkrijgbaar aan de balie van de Leest, het cultuurcafé, Eperon d'Or en de Standaard Boekhandel.

Wil je in aanmerking komen voor een hap uit de leuke prijzenpot? Breng dan het ingevulde antwoordformulier binnen voor 15 september.



DIENSTENCENTRUM

Er was eens, in een magisch land, een centrum dat mensen van alle rangen en standen samenbracht. Het was als een gigantische smeltkroes waar iedereen welkom was. De draken leerden de mensen vliegen, terwijl de eenhoorns hun magische krachten deelden met de tovenaars. De feeën dansten met de mensen en iedereen lachte en had een geweldige tijd.

Het centrum was een magische plek waar alles mogelijk was. Het was een plek waar iedereen welkom was en waar iedereen samen kon leren en groeien. Maar...

Het was geen sprookje - het was en is echt!

Een warme plek voor iedereen

- ... waar jij en de buurtbewoners elkaar kunnen ontmoeten voor een gezellige babbel,
- ... waar je kan deelnemen aan cursussen en workshops,
- ... waar je gebruik kan maken van verschillende diensten,
- ... met een middagrestaurant,
- ... een cafetaria,
- ... en de vervoerdienst.

Wanneer kan je bij ons terecht?

- Van maandag tot en met vrijdag
- Van 8u30 tot 17u (woensdag tot 12u30)

Wil je meer informatie?

- 051 337 610
- dienstencentrum@zorgizegem.be



CULTURCAFÉ DE LEEST



Ook deze zomer biedt Cultuurcafé De Leest, traditiegetrouw, een aantal gratis terrasconcerten aan, telkens op een woensdag. De volgende bands staan garant voor een gezellige avond met ambiance vanaf een (hopelijk) zonovergoten terras. Genieten is de boodschap.



WO 3 JULI BASSCATS XL

Een coverband met liefde voor muziek. Rock- en popnummers waarbij je onmogelijk stil kunt blijven staan. Ervaren muzikanten die spelen op gevoel en met enorm veel plezier. Nummers van Admiral Freebee, Avicii, Arcade Fire, Golden Earring, ZZ Top, Foo Fighters, U2... zorgen ervoor dat ze telkens de boel op stelten zetten.



WO 10 JULI GIRLS FROM BELOW

Izegem is een nieuwe coverband rijker. Het is er een die ongetwijfeld een vaste waarde zal worden in de coverscene. Een band die je stevig wakker schudt en lang zal blijven nazinderen. Deze vijfkoppige groep, met vier Pekkers uit Izegem en één misfit uit Harelbeke, rockt de hele avond lang.



WO 17 JULI AUNT POLLY

Aunt Polly bestaat uit vijf gedreven muzikanten die elk op hun eigen manier met elkaar verbonden zijn. Met een originele akoestische bezetting en een apart repertoire serveren ze je een verrassende cocktail van bekende en minder bekende nummers; van Patti Smith tot Mumford and Sons.



WO 14 AUG EDEL WAYS

Deze semi-akoestische coverband uit Middelkerke brengt eigen versies van zowel hedendaagse als tijdloze nummers. Hun repertoire is heel veelzijdig en bestaat onder andere uit covers van Miley Cyrus, Robbie Williams, The Weeknd, Amy MacDonald, Kylie Minogue en Fleetwood Mac.



WO 21 AUG WICKED SOULS

Deze dynamische coverband met een rauw en authentiek geluid klinkt ondeugend, mysterieus en stoutmoedig. Vier getalenteerde en getormenteerde zielen met als frontman Izegemnaar Lieven Degrijse, brengen een mix van meeslepende melodieën en bekende ritmes... van Arno tot Arctic Monkeys, van The Cure tot Simple Minds.

PRIJZEN EN REDUCTIES

Onderstaande informatie geldt voor alle voorstellingen uitgezonderd voor TE GAST voorstellingen.

TICKETPRIJZEN EN REDUCTIES

De Leest hanteert steeds een basisprijs. Deze tarieven zijn inclusief reservatiekost. Wanneer je over een Izegemse vrijetijdspas beschikt, geniet je van een reductie van 50 procent op al onze eigen voorstellingen.

Jongeren (-26 jaar) kunnen van een korting van 50 procent genieten wanneer zij persoonlijk een last minute ticket kopen aan de avondkassa. Last minute tickets zijn er voor alle zittende schouwburgvoorstellingen. Deze reducties ontvang je enkel wanneer je kaarten reserveert aan de balie van De Leest of via de avondkassa en op vertoon van de vrijetijdspas en identiteitskaart. Deze beide reducties zijn niet cumuleerbaar.

TICKETS RESERVEREN EN BETALEN

1. Tickets kopen aan de balie

De balie van De Leest is elke werkdag open van 8u30 tot 12u00 en van 13u30 tot 16u30. Daar kunnen rechtstreeks tickets besteld en betaald worden. Betalen doe je best met Bancontact.

2. Tickets kopen online

Via de website van De Leest kom je terecht op de webshop van Stad Izegem. Daar kan je kiezen om zelf de tickets af te drukken of ze door ons te laten afprinten. Wanneer je de tickets online bestelt en betaalt, kan je voortaan jouw tickets thuis afprinten of op je smartphone bewaren. Je toont dan aan de ingang gewoon je ticket op de smartphone of het afgedrukt exemplaar. Zo moet je niet meer aanschuiven aan de balie. Indien je zelf niet over een printer beschikt, leggen wij je tickets graag klaar aan de balie.

3. Tickets telefonisch reserveren

Wanneer je telefonisch kaarten reserveert, op het nummer **051 33 76 10**, kan je betalen aan de balie of sturen wij de factuur op via mail of per post. Telefonisch is De Leest bereikbaar op kantoordagen van 8u30 tot 12u00 en van 13u30 tot 16u30.

4. Avondkassa

De avondkassa is steeds open vanaf één uur voor de voorstelling. Daar betaal je best met Bancontact.

5. Aandacht

Gereserveerde tickets dienen uiterlijk 14 dagen na de bestelling vereffend te worden, tenzij je minder dan 14 dagen voor de voorstelling hebt gereserveerd, dan moeten de tickets afgerekend worden aan de balie van De Leest of via factuur.

TICKETS ANNULEREN

Betaalde tickets kunnen enkel nog worden geannuleerd en terugbetaald bij uitverkochte voorstellingen met wachtlijst en dit tot drie dagen voor de voorstelling.

PRIVACY

Bij de reservering noteren we een aantal persoonsgegevens. Deze worden enkel gebruikt om onze service te optimaliseren en om je op de hoogte te brengen van eventuele wijzigingen. Het beheer van deze gegevens gebeurt conform de wet van 8 december 1992 inzake de bescherming van de persoonlijke levenssfeer en de wet van 11 december 1998 inzake de verwerking van persoonsgegevens. Je hebt ten allen tijde het recht op inzage van en eventuele verwijdering of verbetering van jouw persoonlijke gegevens in onze databank. Daartoe kan je ons steeds contacteren op info@deleest.be.

CULTUURHUIS DE LEEST

Sint-Jorisstraat 62

8870 Izegem

051 33 76 10

Verantwoordelijk uitgever: Algemeen directeur stad Izegem Anton Jacobus, Korenmarkt 10, 8870 Izegem

Samenstelling: Geerwin Vandekerckhove, Rik Bruwier, Jan Tijtgat, Rika Remmery

Techniek podiumkunsten: Jan Vanderschaeve, Alexander Coppenolle, Hannah Huyghe, Samuel Monballieu

Vormgeving: Artlabeur

Met dank aan: stadsbestuur Izegem, de leden van het beheersorgaan, alle partners waarmee De Leest samenwerkingsverbanden smeedt en de enthousiaste vrijwilligers op wie we dagelijks kunnen rekenen.

