

004 CULTUURHUIS DE LEEST - IZEGEM - NAJAAR 2024

FILM KRANT



OPENINGSFILM

DI 17 SEP – 20U

HET SMELT

(BE, 2023, 111', drama)

Vele jaren na een snikhete zomer keert de ingetogen Eva terug naar haar geboortedorp, met in de kofferbak van haar auto een blok ijs. Een manier om definitief af te rekenen met het verleden... De debuutroman van Lize Spit sloeg in 2016 in als een bom. Veerle Baetens kreeg toen al de vraag of ze het boek wilde verfilmen en na het lezen zei ze meteen: dit wil ik doen! Het was de eerste keer dat ze regisseerde, en ze legde de lat meteen heel hoog. Ze maakte een mokerslag van een film, onheilspellend en finaal onontkoombaar. Een intense en compromisloze prent over jong zijn en traumaverwerking. Sommige spelletjes zijn allesbehalve onschuldig...

In cultuurhuis De Leest kan je niet alleen naar wonderlijke theatervoorstellingen en concerten komen kijken. Elke dinsdagavond wordt de schouwburgzaal omgetoverd tot een bioscoop. We zijn dan ook apetrots om een reeks toegankelijke filmtoppers te presenteren die je niet mag missen. Alleen, in familieverband of met enkele goede vrienden kan je wekelijks komen genieten van een topfilm en achteraf eventueel gezellig bijpraten in het cultuurcafé.

Elke film in De Leest kost 6 euro. Wanneer je echter een tienrittenkaart koopt, betaal je slechts 50 euro voor 10 films. Bovendien kan je ze gerust delen met andere personen. Om zeker te zijn van een plaatsje in de zaal, reserveer je best op voorhand, ook als je een filmabonnement bezit.



DI 24 SEP – 20U

THE ZONE OF INTEREST

(VS, VK, PL, 2023, 105', drama)

Waar de ene kant van de muur een idyllisch, huiselijk sprookje schetst, vindt aan de andere kant de grootste horror uit de Westerse geschiedenis plaats. In 'The Zone of Interest' wonen Rudolf Höss, commandant in Auschwitz, en zijn vrouw Hedwig samen met hun gezin naast het concentratiekamp. Ze doen er alles aan om een ideale wereld te creëren voor zichzelf en hun kinderen. Het is een oncomfortabele bubbel waarin de hoofdpersonages niet alleen wegstijgen van de gruweldaden aan de overkant, maar ze ook plannen, uitvoeren en ervan profiteren. De film ging in première in Cannes, won daar de Grand Prix en kreeg de Oscar voor 'Beste buitenlandse film'.



DI 8 OKT – 20U

DAS LEHRERZIMMER

(D, 2023, 98', drama)

Wanneer er sprake lijkt te zijn van diefstal op een middelbare school, neemt de directie ingrijpende maatregelen om de dader te vinden. Lerares Carla Novak (Leonie Benesch) werkt sinds kort als docent op de school en zet vraagtekens bij deze aanpak. Als ze zelf ontdekt wie de vermeende dader is, zet ze iets in gang wat ook grote gevolgen heeft voor haarzelf. Dit meeslepend schoolklasdrama, waarin regisseur Ilker Çatak een morele strijd toont over grenzen en rechtvaardigheid die thrillerachtige proporties aanneemt, was genomineerd voor de Oscar voor 'Beste Buitenlandse Film' en won de Duitse Filmprijzen voor onder andere 'Beste Film', 'Beste Regie' en 'Beste Actrice'.



DI 22 OKT – 20U

POOR THINGS

(VS, 2023, 141', drama)

Bella Baxter is een jonge vrouw die weer tot leven is gewekt door de briljante en onorthodoxe wetenschapper Dr. Godwin Baxter. Benieuwd naar de wereld besluit ze los te breken uit haar geïsoleerd bestaan en gaat ze ervandoor met een losbandige advocaat. Ze beleven een wervelend avontuur waarin Bella vooral leert wat het betekent om vrouw te zijn. 'Poor Things' is een begeistere brok cinema met hoog punk-gehalte, aangevuurd door sterke performances van Mark Ruffalo, Willem Dafoe en vooral ... Emma Stone die voor haar sublieme rol een Oscar kreeg.



DI 5 NOV – 20U

WIL

(BE, 2023, 110', oorlog/drama)

Wil en Lode zijn twee jonge hulpagenten in het bezette Antwerpen van 1942. Ze werken gedwongen mee aan de kloppacht op joden in de stad. Tegelijk steunen ze het verzet. Temidden van chaos en geweld bloeit ook de liefde: Wil valt als een blok voor de charmes van Lode's zus Yvette. Een schizofrene cocktail van emoties brengt hem aan de rand van de afgrond. Want hoe red je tegelijk jezelf, je geliefden en de joden uit de klauwen van de bezetter? 'Wil' is de tweede langspeelfilm van Tim Mielants, die met 'De Patrick' vriend en vijand wist te verrassen na zijn eerdere werk voor de reeks 'Peaky Blinders'.



DI 19 NOV – 20U

IO CAPITANO

(BE,FR,IT, 2023, 121', drama)

Seydou en Moussa zijn amper vijftien jaar en beste vrienden. Ze hebben stiekem geld gespaard om een tocht te maken van Senegal naar Libië, om daar de zee over te steken naar Italië. Ze vertrekken vol dromen, maar de tocht blijkt al snel verraderlijk wanneer het beloofde autotransport naar Libië hen slechts tot midden in de Sahara voert... Ze kunnen niet anders dan te voet gaan, samen met een groep andere migranten. Regisseur Matteo Garrone overonderde op het Filmfestival van Venetië waar Io Capitano niet minder dan 13 prijzen in de wacht sleepte. Een niet te missen film die je meeneemt op een onwaarschijnlijke odyssee die je nooit zal vergeten.



DI 3 DEC – 20U

PHANTOM THREAD

(UK, 2017, 125', drama)

Phantom Thread neemt ons mee naar de absolute hoogste klasse binnen de Britse maatschappij rond 1950. Reynolds Woodcock runt samen met zijn zus een gerenommeerd modehuis dat koninklijke families en edellieden mag kleden. Reynolds werkt hard, maar moet nu en dan een pauze nemen. Wanneer hij zich even terugtrekt in zijn buitenverblijf op het Engelse platteland, ontmoet hij Alma, een jonge serveerster die hem vanaf de allereerste seconde bevalt. Dit met Oscarnominaties overladen meesterwerk van Paul Thomas Anderson is cinema van het allerhoogste niveau.



DI 1 OKT – 20U

HOLY ROSITA

(BE, 2024, 101', drama)

Rosita is een goedlachse, graag geziene vrouw met een vurige kinderwens. De mensen rond haar vinden dat onverantwoord omdat ze amper voor zichzelf kan zorgen. Wanneer het Rosita dan toch lukt om zwanger te worden, kiest ze ervoor haar zwangerschap geheim te houden. Holy Rosita is het langspeeldebuut van Belgisch regisseur Wannes Destoop (Albatros). Met zijn film geeft hij een stem aan iemand die in de maatschappij minder snel aan het woord komt. Een aanrader!
In het kader van de 10-daagse van de geestelijke gezondheidszorg.



DI 15 OKT – 20U

PRISCILLA

(VS, 2023, 113', drama)

Wanneer de tiener Priscilla Beaulieu Elvis Presley ontmoet op een feestje, verandert de internationale rock-'n-rollster tijdens intieme momenten onverwachts in iemand anders: een meeslepende liefde, een steun tijdens eenzame dagen, een kwetsbare beste vriend. Sofia Coppola vertelt door de ogen van Priscilla over de onzichtbare kant van een grote Amerikaanse mythe: de langdurige relatie en het turbulente huwelijk tussen Elvis en Priscilla. Vanaf een Duitse legerbasis tot aan zijn droomlandgoed Graceland, dit diepgevoelde en betoverende portret gaat over liefde, fantasie en roem.



DI 29 OKT – 20U

PAST LIVES

(KOR, VS, 2023, 105', drama)

Als twaalfjarigen zijn Nora en Hae Sung onafscheidelijk, twee beste vrienden die elkaar voortdurend uitdagen op school. Wederzijdse gevoelens zijn er wel, maar worden nooit hardop uitgesproken. Ze blijven voorgoed in de lucht hangen als Nora niet veel later met haar ouders emigreert naar Canada. Twaalf jaar later herstellen ze het contact via Skype. Nog eens twaalf jaar later stapt Hae Sung op het vliegtuig naar Nora. Maar heeft het zin om terug te grijpen naar een verleden dat nooit een toekomst kan krijgen? Deze hartverwarmende en hartverscheurende prachtfilm van Celine Song kreeg een Oscarnominatie voor Beste Film.



DI 12 NOV – 20U

THE OLD OAK

(VK, 2023, 113', drama)

In een voormalige mijnwerkersstad staat The Old Oak, de laatste kroeg van het inmiddels vervallen plaatsje in Noord-Engeland. De lokale bevolking kan zelf amper het hoofd boven water houden en ziet hun woonplaats steeds verder leeglopen. Kroegbaas TJ hoort zijn mopperende, vaste klanten zwijzaam aan. Als de pub ook met sluiting wordt bedreigt, zorgt de huisvesting van Syrische vluchtelingen in het stadje voor extra onrust... The Old Oak is de nieuwe film van tweevoudig Gouden Palmwinnaar Ken Loach. De Britse filmmaker levert opnieuw een sterk sociaal drama af dat zich afspeelt in de arbeidersklasse van het hedendaagse Engeland. Oprecht, hoopvol en actueel.



DI 26 NOV – 20U

J'AIME LA VIE

(BE, 2023, 99', drama)

Mira is een jonge alleenstaande moeder, altijd positief en boordevol energie. Ze heeft een fijne job als thuisverpleegster, hechte vrienden en een goede relatie met haar jongste broer. Maar dan krijgt ze nieuws dat inslaat als een bom. Mira besluit om het contact met haar oudste broer te herstellen in een poging het gezin dat er nooit echt één was te herenigen. En zo trekt deze niet-alledaagse, en op zijn zachtst gezegd kleurrijke familie voor een weekend naar de Ardennen. Mathias Sercu maakte met 'J'aime la vie' een ode aan het leven. Een ode aan het zorgen voor elkaar. Het is een film over hechten en loslaten, en over liefde... heel veel liefde.



ZO 8 DEC - 10 EUR

ONTBIJT TUSSEN 9U EN 9U45 – FILM OM 10U

ONTBIJTFILM VOOR DE HELE FAMILIE

WONKA

(USA, 2023, 116', Nederlands gesproken)

In de winterdagen voor kerst houden we het supergezellig op zondagmorgen. Tussen 9 uur en 9.45 uur kan je met je inkomticket genieten van twee koffiekoeken + een koffie of chocolademelk. Vanaf 10 uur betoveren we jong en oud met een prachtige film. 'Wonka' is gebaseerd op het bijzondere personage uit 'Charlie and the Chocolate Factory', Roald Dahl's meest iconische kinderboek en een van de bestverkochte kinderboeken aller tijden. De film laat zien op welke wonderbaarlijke wijze 's werelds grootste uitvinder, goochelaar en chocolatier de geliefde Willy Wonka werd die we nu allemaal kennen.
In samenwerking met de Stadsbibliotheek.



AGENDA NAJAAR 2024

DI 17 SEP – 20U
HET SMELT

DI 24 SEP – 20U
THE ZONE OF INTEREST

DI 1 OKT – 20U
HOLY ROSITA

DI 8 OKT – 20U
DAS LEHRERZIMMER

DI 15 OKT – 20U
PRISCILLA

DI 22 OKT – 20U
POOR THINGS

DI 29 OKT – 20U
PAST LIVES

DI 5 NOV – 20U
WIL

DI 12 NOV – 20U
THE OLD OAK

DI 19 NOV – 20U
IO CAPITANO

DI 26 NOV – 20U
J'AIME LA VIE

DI 3 DEC – 20U
PHANTOM THREAD

ZO 8 DEC – 10U - ONTBIJTFILM
WONKA

DI 10 DEC – 20U
MONSTER

DI 17 DEC – 20U
THE GREAT ESCAPER



Verantwoordelijk uitgever: Algemeen directeur stad Izegem
Anton Jacobus, Korenmarkt 10, 8870 Izegem
Samenstelling: Denktank film, Rik Bruwier, Geerwin Vandekerckhove
Vormgeving: Artlabeur

www.deleest.be



DI 10 DEC – 20U

MONSTER

(JP, 2023, 127', thriller)

De elfjarige Minato komt thuis met het verhaal dat zijn leraar hem geslagen heeft en hem voor de klas ook nog eens een monster heeft genoemd. Waarop zijn alleenstaande moeder direct verhaal gaat halen bij de school. De Japanse meesterfilmer Kore-eda Hirokazu vertelt ons met dit schitterende, in Cannes bekroonde scenario, dat het heel moeilijk te bepalen is wie al dan niet het monster is. Bovendien krijgen we 'de waarheid' vanuit drie verschillende oogpunten voorgeschoteld: vanuit de beleving van Minato's moeder, vervolgens door de ogen van zijn leraar, en tenslotte zoals Minato het zelf allemaal heeft beleefd.



DI 17 DEC – 20U

THE GREAT ESCAPER

(VK/F, 2024, 97', drama)

In de zomer van 2014 haalt Bernard Jordan (Michael Caine) wereldwijd het nieuws met zijn 'grote ontsnapping' uit het verzorgingshuis waar hij woont. Zijn grote wens is om zich nog eenmaal bij zijn collega-oorlogsveteranen te voegen op het strand van Normandië ter herdenking van hun gevallen kameraden. De film vertelt niet alleen het inspirerende verhaal van een man die probeert in het reine te komen met zijn blijvende oorlogstrauma. Bernie's avontuur, dat slechts 48 uur besloeg, viert ook de blijvende liefde in zijn 60-jarige huwelijk met Rene (Glenda Jackson) die haar echtgenoot op fantastische wijze steunt in zijn avontuur.



8 EURO (GRATIS SUIKERSPIN + GRIEZELDRANKJE) – GROTE ZAAL

Zin in een leuke film tijdens de herfstvakantie? Trek je mooiste Halloweenpak aan en kom genieten van één van onderstaande pareltjes. Achteraf krijg je een superlekkere suikerspin en een griezeldrankje!

DI OKT - 14U

PIM & POM, HET GROTE AVONTUUR

(NL, 2014, 70', animatie, Nederlands gesproken)

De twee katten, Pim en Pom, zijn elkaars beste vrienden. Wanneer de nichtjes Treesje en Sjaantje op bezoek komen, nemen ze de katten mee naar het park voor een picknick. Zij willen dolgraag de katten zelf houden en bedenken daarvoor stiekem een plan. Als Pim en Pom weten te ontsnappen aan de nichtjes, verdwalen ze en moeten samen op straat overleven. Daar ontmoeten ze een straatkattenbende die hun vriendschap op de proef stelt.



DI OKT - 16U

MUMMIES (6+)

(USA, 2023, 84', animatie, Nederlands gesproken)

In Egypte bevindt zich een verborgen stad onder de grond waar mummies leven. Op bevel van de keizer moet prinses Nefer trouwen met Thut, een voormalig wagenmenner. Geen van beiden wenst echter te trouwen. Maar de plannen van de goden zijn onherroepelijk: Thut moet binnen zeven dagen met Nefer trouwen en de koninklijke ring die de farao hem heeft geschonken, ongeschonden naar de bruiloft brengen.

